

附件 4:

广东省独立学院申请新增 学士学位授予专业简况表

单位名称（代码） 中山大学新华学院（13902）
（公章）

学科门类（代码） 工学（08）

专业名称（代码） 数字媒体技术（080906）

批准时间 2015年3月13日

广东省学位委员会办公室
2019年3月10日填

填表说明

一、表内各项目要求提供原始材料备查。

二、师资结构中的师资队伍是指具有教师专业技术职务的人员，一般由独立学院专任教师、母体学校委派教师、独立学院聘请的兼职教师构成。“专任教师”是指具有高等教育教师资格证书，编制在独立学院或聘期两年(含)以上，承担教学工作的人员。“母体学校委派教师”是指由母校与独立学院按照教学要求、有计划、定期安排的教师。符合岗位要求是指：主讲教师具有讲师及以上(含讲师)职称或具有硕士及以上学位，通过岗前培训并取得合格证、高等教育教师资格证书的教师。全日制在校生人数=本科生数+专科生数 $\times 0.5$ ；生师比=全日制在校生数/教师总数(教师总数=专任教师数+母体学校委派教师人数+不足2年的外聘教师数 $\times 0.5$)；专任教师中具有研究生学位的比例=(具有研究生学位专任教师数/专任教师数) $\times 100\%$ ；专任教师中具有高级职称的比例=具有副高级以上职务的专任教师数/专任教师数。

三、生均四项经费的比例计算，学费参照同种类型的公办普通高等院校收费标准计算。近4年生均四项经费包括本科业务费、教学差旅费、体育维持费、教学仪器设备维修费。各项经费的具体内容为：本专科生业务费：包括专业建设、课程建设、教材建设等费用，进行实验、实习、毕业设计(论文)所需的各种原材料，低值易耗品及加工、运杂费，生产实习费，答辩费，资料讲义印刷费及学生讲义差价支出等。教学差旅费：教师进行教学调查、资料搜集、教材编审调研等业务活动的市内交通费、误餐费、外地差旅费。体育维持费：各种低值体育器械和运动服装的购置费、修理费，体育运动会费用，支付场地租金和参加校际以上运动会的教职工运动员的伙食补助费，以及公共体育教研室的业务性报刊、杂志、资料等零星费用。教学仪器设备维修费：教学仪器设备的经常维护修理费。

四、生均事业费支出=（总支出 - 自筹基建支出和经营支出）/全日制在校生人数。生均教学科研仪器设备值=教学科研仪器设备资产总值/全日制在校生数

五、生均教学行政用房面积=（教学及辅助用房面积+行政办公用房面积）/全日制在校生数。“教学行政用房”，其中教学用房包括普通教室、语音室、计算机教室、多功能教室、多媒体教室、绘图绘画教室、实验室、图书馆、体育馆、体操房等教学和教学辅助用房；行政用房包括学院行政办公用房、教师工作室、会堂等。运动场、游泳池不含在内，另行统计。

六、多媒体授课是指利用多媒体技术授课。多媒体技术是指利用计算机综合处理文字、声音、图像、图形、动画等信息的技术。“图书”包括纸质图书与电子图书；业务类期刊杂志，按种类和年度装订成合订本，1本算1册。生均年进书量=当年新增图书量/全日制在校生数

七、设计性实验是指给定实验目的、要求和实验条件，由学生自行设计实验方案并加以实现的实验；综合性实验是指实验内容涉及本课程的综合知识或与本课程相关课程知识的实验。

八、表格中涉及到的教学研究项目、获奖、科研项目、专利等均指以学校的名义获得的项目，如果项目负责人以其他单位名义获得，但经费已转入该校的可计入该校科研项目。

九、本表填写的数据不得超过限报数额，不得随意增加内容。文字原则上使用小四或五号宋体。复制（复印）时，必须保持原格式不变，纸张限用 A4，双面印刷，装订要整齐。

十、独立学院新增学士学位授予专业由举办高校负责审核，评审方式可采取通讯评议或会议评审进行，评审结束后需将评审专家名单和专家意见（通讯评议需附每位专家签名的评议意见，会议评审则需附专家组长签名的专家组评审意见）附在本表后。

I 专业建设（本专业在学校整体规划中的定位、专业建设思路、建设措施与成效，限填800字）

一、专业定位

以学生解决数字媒体领域复杂工程问题的能力培养为目标，面向珠江三角洲产业需求，培养具有较强的工程实践能力、良好综合素质、能适应技术进步和社会需求变化的复合型应用人才。

二、专业建设思路

以新工科理念为先导，建设满足业界人才需求的课程体系；产教深度融合，建设具备工程能力的优秀教师队伍、校内实验室、校外实训实习基地。深化教改，探索校企协同育人模式。打造符合教指委及国标规定的交互媒体开发和虚拟现实开发特色方向的专业品牌。

三、建设措施

1. 调研国内外大学及业界用人需求，健全层次递进且强化应用的课程体系：专业基础课、课内课外实践、校内实训及校外实习、毕业论文。
2. 强化师资队伍建设，引进高学历、高职称、双师型教师，形成稳定的高素质教师队伍。
3. 加强教学改革，采用企业项目导向、任务驱动、案例教学、场景教学以及一体化等教学方法与手段，提升学生的人文素养、文字和口头表达能力。
4. 做好教学和毕业论文过程控制和质量监控。
5. 加强校企合作，与多家企业建立合作，包括共建课程、共建实验室、共建实习实训、引入企业项目、聘请企业导师。

四、建设成效

1. 先后制定 2015 版及 2018 版人才培养方案。
2. 近年本专业学生获得多项国家级、省级学科竞赛奖：
 - (1) 2018 年第 11 届中国大学生计算机设计大赛（国家级二、三等奖）
 - (2) 2018 年第九届“蓝桥杯”用户体验设计大赛（国家级二等奖）
 - (3) 2018 年广东省大学生计算机设计大赛（人工智能类）（省级二等奖）
 - (4) 2018 年广东省大学生计算机设计大赛（数媒设计类动漫游戏组）（省级三等奖）
 - (5) 2018 年广东省大学生计算机设计大赛（省级一、二、三等奖）
 - (6) 2018 全国三维数字化创新设计大赛（省级二等奖）
 - (7) 2018 年绚丽年华第十届全国美育教学成果展评（国家级一等奖）
 - (8) 2018 年联合国旅游可持续发展中国大学生影视大赛（国家级三等奖）
3. 近年教师发表论文 113 篇，获批专利 29 项，出版教材 8 部。

本专业学生情况

类别	在校生人数	当年招生人数	今年毕业人数	已毕业人数
本科	399	73	73	0
专科	0	0	0	0

II 教师队伍					
II-1 专业负责人					
姓名	性别	出生年月	专业技术职务	定职时间	是否兼职
赖剑煌	男	1964年10月	教授	2002年	否
最高学位或最后学历 (毕业专业、时间、学校)		博士研究生，基础数学，1999年6月，中山大学			
工作单位（至系、所）		中山大学新华学院信息科学学院			
本人近4年科研工作情况					
总体情况	在国内外重要学术刊物上发表论文共45篇；出版专著0部。				
	获奖成果共2项；其中：国家级0项；省部级1项；市厅级1项，其他0项。				
	目前承担项目共6项；其中：国家级3项；省部级2项；市厅级1项，其他0项				
	近4年支配科研经费共1200万元，年均科研经费300万元；其中获得本学院科研经费0万元。				
有代表性的成果	序号	成果名称（获奖项目、论文、专著、发明专利等,限填5项）	获奖名称、等级及证书号、刊物名称出版单位，专利授权号（限填5项）	时间	署名次序
	1	Learning View-Specific Deep Networks for Person Re-Identification	IEEE Transactions on Image Processing, vol. 27, no. 7, pp. 3472-3483, 2018. 影响因子: 5.071.	2018	通讯作者
	2	Image super-resolution via a densely connected recursive network	Neurocomputing, 2018, 316: 270-276, 影响因子: 3.241	2018	通讯作者
	3	Occluded Person Re-identification	International Conference of Multimedia & Expo(ICME), CCF B类会议	2018	通讯作者
	4	Location-aware fine-grained vehicle type recognition using multi-task deep networks	Neurocomputing 243, 60 - 68.	2017	通讯作者
	5	面向公共安全的视频大数据智能分析关键技术及应用	广东省科学技术奖励二等奖(2016)奖励类别: 科技进步奖, 广东省人民政府, 粤府证[2016]4251号, 项目编号 B07-2-01-R03	2017	3

目前承担的主要项目	序号	名称	来源	起止时间	经费(万元)	本人承担任务
	1	U1611461, 时空关联的监控视频对象及行为识别	国家自然科学基金与广东省政府联合资助重点项目	2017.01-2020.12	532	主持
	2	61573387, 多摄像机复杂监控环境下的行人再标识关键问题研究	国家自然科学基金	2016.01-2019.12	80.4	主持
	3	2015B010105005, 3D 体感试衣平台技术研发与产品化	广东省前沿与关键技术创新专项资金	2015.05-2017.04	300	主持
	4	2017B030306018 城市监控视频大数据时空关联分析技术研发与智能应用示范	广东省重大科技专项	2017.03-2020.03	300	主持
	5	“面向大范围场景透彻感知的视觉大数据智能分析关键技术与验证系统”(2016YFB1001003) 课题3“群体视觉大数据的透彻感知关键技术”	国家重点研发计划“云计算和大数据”专项	2016.07-2020.06	100	主持子课题
主讲课程情况	时间	课程名称	课程性质(必修/选修)	学时	授课主要对象	
	2017.06-2018.05	毕业论文	必修	20	2014级本科生	
	2018.06-2019.05	毕业论文	必修	50	2015级本科生	
	2017.09.25	人工智能与行人再标识新方法	讲座	2	全校师生	
	2018.03.13	关于实习、就业、深造的几个问题	讲座	2	2015级数字媒体技术专业本科生	

II-2 专业教师队伍								
II-2-1 整体情况								
教师中具有博士学位者人数	4	教师中具有硕士学位者人数				22		
专业技术职务	人数合计	35岁以下	36至45岁	46至55岁	56至60岁	61岁以上		
教授（或相当专业技术职务者）	4	0	0	4	0	0		
副教授（或相当专业技术职务者）	10	3	2	2	1	2		
讲师（或相当专业技术职务者）	15	11	4	0	0	0		
其他	5	4	1	0	0	0		
合计	34	18	7	6	1	2		
II-2-2 专业核心课程、专业课程教师一览表（公共课教师不填，本表可续）								
姓名	性别	出生年月	职称	最高学位	授学位单位名称	获最高学位的专业名称	是否兼职	进修情况
赖剑煌	男	1964.10	教授	博士	中山大学	基础数学	否（名誉院长）	有
衣杨	女	1967.03	教授	博士	东北大学	系统工程	否（执行院长）	有
倪江群	男	1963.11	教授	博士	香港大学	信息与通信工程	否（软件工程学科带头人）	有
魏爱香	女	1964.11	教授	博士	中山大学	凝聚态物理	否	有
李晓宁	女	1959.10	高级工程师	学士	西安交通大学	电子计算机	否	有
李宁	女	1957.03	副教授	硕士	中山大学	通信与信息系统	否	有
吴汝明	男	1954.07	高级工程师	学士	中山大学	无线电电子学	否	有

刘金秀	女	1967.01	高级工程师	学士	东北重型机械学院	电子计算机及其应用	否	有
潘志宏	男	1984.04	高级工程师	硕士	暨南大学	通信与信息系统	否	有
魏东华	男	1963.12	副教授	无	广州业余大学	电子技术	否	有
宋小芹	女	1983.06	副教授	硕士	武汉大学	计算机科学与技术	否	有
刘珍丹	女	1985.12	讲师	硕士	中山大学	教育技术	否	有
朱荣	女	1984.10	讲师	硕士	江西师范大学	多媒体技术	否	有
曹礼园	女	1987.06	讲师	硕士	广东工业大学	计算机科学与技术	否	有
赵小蕾	女	1988.01	讲师	硕士	江苏大学	计算机应用技术	否	有
邱泽敏	女	1983.11	讲师	硕士	中山大学	计算机应用技术	否	有
万智萍	男	1980.09	讲师	硕士	广东工业大学	电子与通信工程	否	有
王凤	女	1984.01	讲师	硕士	暨南大学	信号与信息处理	否	有
王辰尹	女	1987.08	讲师	硕士	对外经济贸易大学	产业经济学	否	有
梁立容	女	1986.04	讲师	硕士	中山大学	凝聚态物理学	否	有
张海	男	1977.11	讲师	硕士	华中科技大学	软件工程	否	有
陈锦煌	男	1988.08	助理工程师	硕士	中山大学	计算机技术	否	有
谈斯聪	女	1981.10	讲师	硕士	日本早稻田大学	信息工程	否	有
王玉娟	女	1981.05	讲师	硕士	武汉理工大学	软件工程	否	有
曾青青	男	1981.11	助教	硕士	华中科技大学	软件工程	否	有
黎丹雨	女	1990.10	助教	硕士	广东工业大学	仪器仪表工程	否	有
张俊	女	1990.04	助教	硕士	广东工业大学	信息与通讯工程	否	有

罗漪澜	女	1992.04	助教	硕士	电子科技大学	电气工程 (弱电)	否	有
李晓倩	女	1986.09	讲师	硕士	广州美术学院	艺术设计	是	有
邹治磊	男	1981.04	高级校外导师	学士	山东大学	美术学	是	有
郑德权	男	1989.12	校外导师	硕士	中山大学	电子与通信工程	是	有
赖剑昌	男	1975.06	高级校外导师	学士	加拿大安大略省 麦马士达大学	工程	是	有
黎志辉	男	1992.06	校外导师	学士	香港城市大学	电脑科学	是	有
尹才能	男	1984.09	高级校外导师	学士	成都大学	计算机科学与技术	是	有
II-2-3 实验课程教师								
姓名	性别	出生年月	职称	最高学位	授学位单位名称	获最高学位的专业名称	是否兼职	进修情况
李晓宁	女	1959.10	高级工程师	学士	西安交通大学	电子计算机	否	有
魏爱香	女	1964.11	教授	博士	中山大学	凝聚态物理	否	有
李宁	女	1957.03	副教授	硕士	中山大学	通信与信息系统	否	有
刘金秀	女	1967.01	高级工程师	学士	东北重型机械学院	电子计算机及其应用	否	有
潘志宏	男	1984.04	讲师	硕士	暨南大学	通信与信息系统	否	有
魏东华	男	1963.12	副教授	无	广州业余大学	电子技术	否	有
宋小芹	女	1983.06	副教授	硕士	武汉大学	计算机科学与技术	否	有
刘珍丹	女	1985.12	讲师	硕士	中山大学	教育技术	否	有
朱荣	女	1984.10	讲师	硕士	江西师范大学	多媒体技术	否	有
曹礼园	女	1987.06	讲师	硕士	广东工业大学	计算机科学与技术	否	有

赵小蕾	女	1988.01	讲师	硕士	江苏大学	计算机应用技术	否	有
邱泽敏	女	1983.11	讲师	硕士	中山大学	计算机应用技术	否	有
万智萍	男	1980.09	讲师	硕士	广东工业大学	电子与通信工程	否	有
王凤	女	1984.01	讲师	硕士	暨南大学	信号与信息处理	否	有
王辰尹	女	1987.08	讲师	硕士	对外经济贸易大学	产业经济学	否	有
李晓倩	女	1986.09	讲师	硕士	广州美术学院	艺术设计	是	有
邹治磊	男	1981.04	高级校外导师	学士	山东大学	美术学	是	有
郑德权	男	1989.12	校外导师	硕士	中山大学	电子与通信工程	是	有
赖剑昌	男	1975.06	高级校外导师	学士	加拿大安大略省麦马士达大学	工程	是	有
黎志辉	男	1992.06	校外导师	学士	香港城市大学	电脑科学	是	有
尹才能	男	1984.09	高级校外导师	学士	成都大学	计算机科学与技术	是	有

II-3 教师科学研究工作

II-3-1 近4年科研工作总体情况

教师参加科研比例		100 %	近4年年人均发表科研论文		0.83 篇
科研经费 (万元)	出版专著 (含教材)(部)	发表学术论文 (篇)	获奖成果 (项)	鉴定成果 (项)	专利 (项)
399.9	8	113	0	0	29

II-3-2 本专业近4年主要科研(含鉴定)成果(限填10项)

序号	成果名称	项目完成人 (注署名次序)	获奖名称、等级或组织鉴定单位、 时间
1	基于异构移动无线网络互信架构的动态迁移访问控制技术研究 (项目编号: 2015KQNCX227)	王凤(1)	2015年广东省青年创新人才自然科学类基金项目, 2016.01-2017.11
2	面向5G群智感知车联网的数据收集与激励机制研究(编号: 2016KQNCX222)	潘志宏(1)	2016年广东省普通高校重大平台与重大科研项目-青年创新人才项目(自然科学), 2017.01-2018.12

3	异购融合机制下的物联网匿名漫游认证协议研究（编号：2017YB005）	万智萍（1）	2017年度中山大学新华学院科研项目，2017.10-2019.09
4	Android应用开发项目式教程（编号：2017JC001）	潘志宏（1）	2017年中山大学新华学院规划教材建设项目，2017.06-2019.06
5	基于CDIO教育理念的数字媒体技术专业创新创业实践能力培养教学改革研究（编号：2017GXJK233）	刘珍丹（1）	广东省教育厅的省级重点项目—特色创新项目（教育科研），2018.02-2020.02
6	多模态情感识别关键技术研究 基于模型的数字图像隐写关键技术研究（编号：201804010265）	赵小蕾（1）	广州市科技计划项目，2018.04-2021.02
7	中山大学新华学院——广州漫游计算机科技有限公司实践教学基地（2018D001）	刘珍丹（1）、 李晓宁（2）	2018年“创新强校工程”（大学生校外实践教学基地），2018.07-2021.09
8	面向智能电网的家庭能源管理系统关键技术研究（编号：2018QN010）	罗漪澜（1）	2018年度中山大学新华学院科研项目（自然科学），2018.08-2020.07
9	在线培训学习管理软件 V2.0, 软件著作权登记号 2018SR192711	曾青青（2）	国家版权局，2018.03
10	电脑运行监控软件 V2.0, 软件著作权登记号 2018SR446721	邱泽敏（2）	国家版权局，2018.06

II-3-3 近4年有代表性的转让或被采用的科研成果（限填10项）

序号	成果名称	项目完成人 (注署名次序)	采纳单位、时间及社会、经济效益
1	在线培训学习管理软件 V2.0, 软件著作权登记号 2018SR192711	曾青青（2）	广州盈培教育科技有限公司，2018.03
2	统一用户授权软件 V2.0, 软件著作权登记号 2018SR217061	赵小蕾（2）	广州菁泽信息技术有限公司，2018.03
3	电脑运行监控软件 V2.0, 软件著作权登记号 2018SR446721	邱泽敏（2）	广州菁泽信息技术有限公司，2018.06

II-3-4 本专业教师近 4 年发表的学术文章（含出版专著、教材）一览表（限填 10 项）				
序号	论文（或专著、教材）名称	作者 （注次序）	发表（出版） 日期	刊物、会议名称或出版单位
1	基于人体特征识别和卡尔曼滤波的行人跟踪算法	万智萍（1）	2016.09	电光与控制 ISSN:1671-637X CN:41-1227/TN
2	大数据环境下数字填图数据集成服务技术应用分析	张海（1）	2018.05	数字通信世界
3	有限马尔可夫链的水声传感器网络协作中继算法	潘志宏（1）	2017.05	计算机工程与应用 ISSN: 1002-8331 CN: 11-2127/TP
4	粒子群运动特性下的神经网络目标搜索算法简	邱泽敏（1）	2017.09	计算机工程与应用 ISSN: 1002-8331 CN: 11-2127/TP
5	跨平台框架下基于移动感知的智慧公交应用研究	潘志宏（1）	2017.12	计算机工程与应用 ISSN: 1002-8331 CN: 11-2127/TP
6	基于 S3C2440 的实时视频采集和处理系统的设计	陈锦煌（1）	2017.01	自动化技术与应用
7	Infrared and Visible Image Fusion Algorithm Combined with Regional Characteristics and Edge Characteristics	邱泽敏（1）	2018.05	红外技术 ISSN: 1001-8891 CN: 53-1053/TN
8	基于 Struts2 模型驱动开发方法研究	王先国（1）	2018.07	发明与创新 ISSN:1672-0954 CN43-1401/N
9	Flexible Security Guard Scheduling to Satisfy Defensive Power by Tabu-Search Algorithm	谈斯聪（1）	2018.08	2018 2nd international conference on Vision, Image and Signal Processing(ICVISIP 2018) ISSN:978-1-4503-6529-1
10	基于微信平台智能化教学改革探索	赵小蕾(1)	2016.05	现代计算机(专业版)

II-3-5 目前承担的主要科研项目（限填 10 项）						
序号	项 目 名 称	项目来源	起讫时间	科研经费（万元）	姓 名	承担工作
1	面向 5G 群智感知车联网的数据收集与激励机制研究 (编号: 2016KQNCX222)	2016 年广东省普通高校重大平台与重大科研项目-青年创新人才项目(自然科学)	2017. 01- 2018. 12	2. 5	潘志宏	负责人
2	非限定性场景人运动行为识别关键算法研究及平台研发与应用 (编号: 201707010127)	广州市科技计划项目	2017. 05- 2019. 04	20	衣杨	负责人
3	校企联合培养网络技术人才实训模式的研究 (编号: 2017GXJK232)	广东省普通高校特色创新类项目(教育科研项目)	2017. 12- 2020. 03	3. 2	陈润、 李晓宁	负责人、 排名第 2
4	基于 CDIO 教育理念的数字媒体技术专业创新创业实践能力培养教学改革研究 (编号: 2017GXJK233)	广东省教育厅的省级重点项目-特色创新项目(教育科研)	2018. 02- 2020. 02	2	刘珍丹	负责人
5	基于模型的数字图像隐写关键技术研究(编号: 201804010265)	广州市科技计划项目	2018. 04- 2021. 02	20	赵小蕾	负责人
6	中山大学新华学院——广州漫游计算机科技有限公司实践教学基地(编号: 2018D001)	2018 年“创新强校工程”(大学生校外实践教学基地)	2018. 07- 2021. 09	19	刘珍丹 李晓宁	负责人
7	影像技术与技能 (编号: 2018JP008)	2018 年“创新强校工程”(精品视频公开课)	2018. 07- 2021. 09	4	魏东华	负责人
8	多模态情感识别关键技术研究 (编号: 2018YB013)	2018 年度中山大学新华学院校级科研项目(自然科学)	2018. 08- 2020. 07	1. 5	赵小蕾	负责人
9	基于物联网及信息融合算法的智能电梯控制系统研究 (编号: 2017KTSCX215)	广东省教育厅的省级重点项目-特色创新项目(自然科学)	2018. 02- 2020. 02	2. 5	何忠礼	负责人
10	AR 教学辅助系统在实践教学中的应用研究(编号: 2018J032)	2018 年中山大学新华学院高等教育教学改革项目	2018. 09- 2020. 09	0. 5	朱荣	负责人

III 教学条件及利用			
III-1 经费投入情况			
近4年本专业本科生每年生均四项经费（单位：元/生·年）			1967.9 2元/ 生·年
近4年学校累计向本专业投入专业建设经费			641.28 万元
序号	年份	主要用途	金额 (万元)
1	2015	本科业务费	12.29
2	2015	教学差旅费	1.29
3	2015	体育维持费	1.60
4	2015	教学仪器设备维修费	0.01
5	2015	图书仪器设备投入	75.30
6	2015	学生活动费	0.44
7	2015	教学人员酬金	29.33
8	2015	教学场地租金及维修	2.33
9	2015	条件建设经费	0.72
10	2016	本科业务费	2.68
11	2016	教学差旅费	2.14
12	2016	体育维持费	1.91
13	2016	教学仪器设备维修费	0.15
14	2016	图书仪器设备投入	84.57
15	2016	学生活动费	0.58
16	2016	教学人员酬金	46.50

17	2016	教学场地租金及维修	5.90
18	2016	条件建设经费	2.14
19	2017	本科业务费	33.70
20	2017	教学差旅费	1.35
21	2017	体育维持费	2.56
22	2017	教学仪器设备维修费	0.97
23	2017	图书仪器设备投入	66.17
24	2017	学生活动费	0.00
25	2017	教学人员酬金	54.33
26	2017	教学场地租金及维修	8.29
27	2017	条件建设经费	1.60
28	2018	本科业务费	117.11
29	2018	教学差旅费	1.77
30	2018	体育维持费	3.56
31	2018	教学仪器设备维修费	0.91
32	2018	图书仪器设备投入	0.73
33	2018	学生活动费	0.09
34	2018	教学人员酬金	62.07
35	2018	教学场地租金及维修	8.23
36	2018	条件建设经费	7.96
合 计			641.28

III-2 实习实践

校外实习实践教学基地情况					
序号	基地名称	建立时间	是否有协议	承担的教学任务情况	每次接收学生人数
1	广州源创网络科技有限公司	2015.10	是	接收一定数量的实习生、提供实习指导、协助管理实习生，实习结束提供实习书面鉴定	10
2	广州菁泽信息技术有限公司	2016.06	是	接收一定数量的实习生、提供实习指导、协助管理实习生，实习结束提供实习书面鉴定	10
3	广州漫游计算机科技有限公司	2017.06	是	接收一定数量的实习生，并为实习生提供实习指导，协助我院管理实习学生，实习结束时对他们做出书面鉴定	30
4	广州拓胜计算机技术服务有限公司	2016.09	是	接收一定数量的实习生、提供实习指导、协助管理实习生，实习结束提供实习书面鉴定；共建实训课程、提供项目案例	10
5	广州粤嵌通信科技股份有限公司	2017.07	是	接收一定数量的实习生、提供实习指导、协助管理实习生，实习结束提供实习书面鉴定	10
6	广州普钧信息科技有限公司	2017.07	是	接收一定数量的实习生、提供实习指导、协助管理实习生，实习结束提供实习书面鉴定	20
7	广州京睿信息科技有限公司	2017.07	是	接收一定数量的实习生，并为实习生提供实习指导，协助我院管理实习学生，实习结束时对他们做出书面鉴定	30
8	广州讯猫软件有限公司	2017.09	是	接收一定数量的实习生、提供实习指导、协助管理实习生，实习结束提供实习书面鉴定	10
9	广州盈培教育科技有限公司	2017.10	是	接收一定数量的实习生、提供实习指导、协助管理实习生，实习结束提供实习书面鉴定	10
10	广州粤研智能装备股份有限公司	2018.01	是	接收一定数量的实习生、提供实习指导、协助管理实习生，实习结束提供实习书面鉴定	15
11	佛山市新鹏机器人技术有限公司	2018.01	是	接收一定数量的实习生、提供实习指导、协助管理实习生，实习结束提供实习书面鉴定	40
12	广州大画文化传播有限公司	2018.11	是	接收一定数量的实习生、提供实习指导、协助管理实习生，实习结束提供实习书面鉴定	30

校内、外实习实践教学具体安排及管理、执行情况

一、教学具体安排

实习、实践是人才培养方案中重要的环节之一，是综合锻炼和提升学生技能的重要措施。我院尤为重视该环节，按照教学计划规定，每年的7-10月份维持8周的实习期，我院主要分为集中实习和分散实习两大部分，2017年7月6日—7月13日，15数媒全体班级参加中大新华和广州漫游共同举办的为期一周的动漫游戏校园社会集中实践一周。18年7月17-9月17日，一共16名15数媒学生参加广州漫游科技有限公司的集中实习，实习岗位包含u3D游戏开发、原画设计、三维建模、影视及动作特效四方面，并在两个月的实习过程中完成了公司制定的项目作品，为进一步提高专业就业水平做准备。同时18年7月25日至8月25日，18名16级和17级数媒在广州漫游科技有限公司参加三维动画建模暑假其中社会实践，提高学生在三维动画建模方面专业的实践能力和提高学生企业项目实践能力。2019年1月13日-1月19日，35名16数媒和17数媒同学集中参加广州云图动画设计股份公司负责校企合作部门广州大画文化传播有限公司，参加为期一周的原画和三维建模寒假集中社会实践，并按照企业要求完成一周作品。

在进行实习之前，按照学校要求，进行实习动员，动员中会提示学生注意事项，并介绍一些适合我专业学生的实习岗位，鼓励并帮助学生根据个人兴趣找到适合提升自身技能的实习岗位，并强调实习要求及实习材料等内容，让学生有明确的目标。

二、管理及执行情况

制定了明确的管理规定，并按照规定严格进行管理，具体如下：

1. 从第6学期结束的暑期开始企业实习，信息科学学院负责学生实习的辅助和管理监督，每位学生均安排校内、校外导师各一名，实行双导师监督和培养机制。要求校内及企业导师定期交流沟通学生的实习情况，并积极做好学生的工作。

2. 学生需明确实习目标，建立找到理想合适实习单位、出色完成实习任务的信心。学生在校内指导教师的指导下明确实习目标，并提升自我素质，积极参与该环节。

3. 学生应做好理论和技术知识等各项准备工作，了解企业文化和岗位职责。学生在企业导师的帮助下尽快了解企业文化和岗位职责。

4. 实习考勤、病假、事假、考研假等管理，由中山大学新华学院信息科学学院及实习企业共同负责。实习结束前，要求实习单位对学生实习情况写出评语和成绩。

5. 实习结束后，学生需提交实习报告，作为实习考核依据。实习材料包括实习单位回执、实习日志、实习报告等。由校内指导教师督促提交，要求学生在将实习报告提交院里之前一周先给指导老师审阅，并逐个提出修改意见，反馈修改，并从中推选优秀实习报告。校内指导老师需填写实习相关的表格及工作总结，并由教学秘书完成实习情况汇总表、实习成绩登记表、教师职责登记表等备案并上报教务处。

6. 依据企业导师评价、考勤以及实习报告，由企业导师和校内导师共同评定实习成绩。根据学生

实习期间表现、实习日记、实习报告以及实习单位的评价意见，按照实习单位指导老师 40%，学校指导老师 60%的比例给出学生的实习成绩。

执行情况：截至目前，数字媒体技术专业学生实习执行情况良好，目前 15 级学生全部在企业实习，主要承担交互媒体&移动应用开发、游戏&虚拟现实开发的数媒行业相关工作。学生通过实习，在实践能力、应用能力、专业素养、职业素养、社会经验等方面，取得明显进步。

III-3 实验条件及开设情况

III-3-1 专业实验室情况

序号	实验室名称	实验室面积 (M ²)	实验室 人员配备 (人)	仪器设备(台、件)		仪器设备 总值(万 元)
				合计	万元 以上	
1	影像文化创意研究实验室	386 m ²	1	134	21	92.602
2	移动计算与软件测试实验室	234 m ²	1	90	1	85.42
3	开源综合创新实验室	234 m ²	1	67	0	26.985
4	计算机网络实验室	195 m ²	1	143	4	83.61
5	计算机科学与软件工程实训室	234 m ²	1	91	4	38.365

III-3-2 专业实验室仪器设备一览表(指单价高于 800 元的教学仪器设备,可附表于本页)

序号	仪器设备名称	品牌及型号、规格	数量	单 价 (¥或 \$)	产地	出 厂 年 份
1	台式电脑	惠普 PRO 3380	73	¥3650	中国	2014
2	台式电脑	联想启天 M4360	55	¥3700	中国	2015
3	台式电脑	联想启天 M4550	32	¥4250	中国	2016
4	台式电脑	戴尔 XPS8920-1AN8S+P2415Q	8	¥18500	中国	2016
5	台式电脑	戴尔 3620MT+P2415Q	1	¥20840	中国	2016
6	台式电脑	联想启天 M4600+LT2254 显示器	53	¥4700	中国	2016
7	计算机	联想扬天 M4900c	18	¥4510	中国	2017
8	多媒体套件	高保真教学用多媒体控制设备	1	¥22000	中国	2014
9	多媒体套件	高保真教学用多媒体控制设备	1	¥20000	中国	2015
10	多媒体全套设备	爱普生 760X 等多媒体设备	1	¥40800	中国	2016
11	路由器	思科 CISCO1941/K9	36	¥3900	中国	2015
12	路由器模块	思科 HWIC-2T	27	¥2800	中国	2015

13	无线路由器	思科 Linksys EA Series 2700	9	¥850	中国	2015
14	控制模块	思科 HWIC-8A	9	¥2650	中国	2015
15	交换机	思科 WS-C2960-24TC-L	27	¥2800	中国	2015
16	二层交换机	WS-C2960S-24TS-L	3	¥6500	中国	2015
17	三层交换机	WS-C3750X-48T-S	1	¥20000	中国	2015
18	POE 交换机	华为 S3700-28TP-PWR-EI	3	¥6700	中国	2017
19	POE 交换机电源	华为 WOPSA5000	3	¥1300	中国	2017
20	二层交换机	华为 S1724G	1	¥970	中国	2017
21	二层交换机	华为 S1724G	4	¥900	中国	2014
22	三层交换机	华为 S5700-48TP-SI-AC	2	¥6900	中国	2014
23	交换机	华为 S5700S-28P-LI-AC	2	¥1950	中国	2016
24	交换机	华为 S1720-28GFR-4TP	3	¥2100	中国	2016
25	交换机	华为 5700-28P-LI	3	¥2800	中国	2016
26	服务器	IBM x3630M4	2	¥18000	中国	2014
27	服务器	IBM x3630M4	1	¥16000	中国	2014
28	服务器	IBM System x3100 M4(2582B2C)	2	¥7000	中国	2015
29	Radius 服务器 Esight 服务器	联想 Thinkserver RD450	2	¥17000	中国	2017
30	无线局域网控制器	华为 AC6005-8-8AP	9	¥8500	中国	2017
31	室内无线接入点	华为 AP6010DN-AGN	9	¥2150	中国	2017
32	苹果一体机	苹果 iMac (MK142CH/A)	33	¥8200	中国	2016
33	苹果一体机	苹果 MK142CH/A	44	¥8090	中国	2016
34	苹果一体机	苹果 MK482CH/A	2	¥17800	中国	2016
35	笔记本电脑	惠普 450 G1-F0W55PA	1	¥4900	中国	2014
36	便携投影仪	爱普生 EB-X25	1	¥7500	中国	2014
37	手机微型投影仪	酷乐视 (COOLUX) Q6	1	¥1150	中国	2016
38	投影仪	爱普生 EB-C760X	1	¥8500	中国	2016
39	投影仪	爱普生 EB-C760X	1	¥9000	中国	2016

40	话筒	广雅 GUANGYA EU-4000	4	¥2700	中国	2014
41	无线采访话筒	爱尚达 DV-10	2	¥1200	中国	2016
42	手持无线采访话筒	森海塞尔 EW135PG3	1	¥6500	中国	2016
43	音箱	广雅 GUANGYA GY-150	1	¥1300	中国	2014
44	功放	广雅 GUANGYA SW-2011	1	¥1300	中国	2014
45	功放	佳比 HS-8200KAI I	1	¥2800	中国	2016
46	功放	OTEWA TA2238	1	¥2300	中国	2016
47	不断电电源	山特 C10K	1	¥21000	中国	2016
48	Android 手机	华为荣耀 7	2	¥1700	中国	2016
49	Android 手机	荣耀 6 Plus (PE-TL20)	2	¥1700	中国	2016
50	Android 手机	华为 P8max	2	¥2350	中国	2016
51	iPhone 手机	苹果 iPhone se	2	¥3520	中国	2016
52	iPhone 手机	苹果 iPhone 6s	1	¥5780	中国	2016
53	iPhone 手机	苹果 iPhone6s Plus	1	¥6610	中国	2016
54	Android 平板电脑	华为 M2 平板 8 英寸	1	¥1650	中国	2016
55	Android 平板电脑	华为 M2 平板 10.5 英寸	1	¥2050	中国	2016
56	iPad 平板电脑	iPad Mini 2 7.9 英寸	1	¥2590	中国	2016
57	iPad 平板电脑	iPad Air 2 9.7 英寸	1	¥3210	中国	2016
58	Android 平板电脑	华为 M2 平板 8 英寸	1	¥1750	中国	2016
59	Android 平板电脑	华为 M2 平板 10.5 英寸	1	¥2380	中国	2016
60	iPad 平板电脑	iPad Mini 2 7.9 英寸	1	¥1970	中国	2016
61	iPad 平板电脑	iPad Air 2 9.7 英寸	1	¥2880	中国	2016
62	移动硬盘	西部数据 3TB	1	¥1350	中国	2016
63	敏捷开发与教学资源平台	菁泽软件开发平台	1	¥33000 0	中国	2016
64	触屏一体机	联想 IdeaCentre A740	1	¥15000	中国	2016
65	电动幕	美视 150 寸电动幕	1	¥1500	中国	2016
66	电动投影幕	富可视 150 寸电动	1	¥1800	中国	2016
67	中控	嘉宏 JH1800	1	¥800	中国	2016

68	摄像机	索尼 PXW-X280	1	¥37000	中国	2016
69	摄像机	索尼 PXW-Z150	1	¥26800	中国	2016
70	摄像机	佳能 XF315EKIT	1	¥27200	中国	2016
71	摄像机小摇臂	黑蚂蚁 1.7-2.4 米小摇臂	1	¥1500	中国	2016
72	摄像轨道平板车套装	黑蚂蚁	1	¥3200	中国	2016
73	手持稳定器	Wenpod GP1 GoPro hero5	2	¥3830	中国	2016
74	稳定器专业背心	尼康 M35II 套装	1	¥9000	中国	2016
75	相机	佳能 5DSR-EF24-70mm 镜头	2	¥38500	中国	2016
76	相机	尼康 D5600+腾龙 18-200mm 镜头	2	¥5394	中国	2017
77	相机	佳能 EOS 750D+18-135mm 镜头	2	¥6215	中国	2017
78	相机	佳能 EOS 1300D+18-55mm 镜头、 55-250mm 镜头	6	¥3861	中国	2017
79	无人机	大疆精灵 Phantom4PRO+	1	¥14000	中国	2016
80	LED 补光灯	爱图仕 HR672	2	¥3900	中国	2016
81	电动云台	黑蚂蚁 6 米电动云台	1	¥10800	中国	2016
82	多媒体主控台	音视美 HD3000	1	¥1850	中国	2016
83	A 型轨道套装	立美斯 A 型轨道套装	1	¥6800	中国	2016
84	导播台	绚彩 HDS-8	1	¥12800	中国	2016
85	多功能折叠梯	弘喜 2.2+2.2	1	¥1399	中国	2017
86	10 盘位串口硬盘盒	火箭 RS6318A	1	¥14500	中国	2016
87	希捷硬盘	ST2000DM001 2TB	10	¥850	中国	2016
88	移动硬盘	希捷 STDR4000300	1	¥1100	中国	2017
89	硬盘	1TB 3.5 寸企业级	4	¥1500	中国	2016
90	固态移动硬盘	金胜维 256G USB3.0 1.8 英寸	4	¥1500	中国	2016

III-3-3 实验及综合性、设计性实验开设一览表（本表可续，可附表于本页）

序号	有实验的课程名称	课程要求		项 目 名 称 (综合性、设计性实验在项目名称后标注“▲”)	学时	实验 开出 率
		必修	选修			
1	计算机程序设计 I	是		熟悉 Visual Studio 2012 环境以及运行 C 程序的方法	1	100%
				设计性实验：顺序结构实现最简单的 C 程序设计▲	2	
				设计性实验：使用 if, if...else 语句或 switch 语句编程实现选择结构程序▲	4	
				设计性实验：使用 for,while 语句实现循环控制程序设计▲	4	
				设计性实验：数组程序设计实验▲	4	
				设计性实验：程序中调用函数▲	6	
				设计性实验：编程实现指针变量的定义和使用▲	6	
				设计性实验：编程实现结构体的建立和使用▲	3	
				设计性实验：建立链表、向链表中插入和删除数据▲	4	
				设计性实验：编程实现文件的打开和关闭、文件的读写操作▲	2	
2	数字媒体技术基础	是		设计性实验：数字媒体艺术与技术的融合的实现▲	2	100%
				设计性实验：拍摄并运用 Photoshop 处理形象照片的实验▲	2	
				设计性实验：文字艺术创意设计的制作技巧实验▲	2	
				设计性实验：PS 基础应用与音频录制实验▲	2	
				设计性实验：自我介绍的音频录制与音频软件应用实验▲	2	
				设计性实验：平面设计与创作实验▲	2	
				GIF 数字动画技术	2	
				数字视频媒体入门技术指引	2	
设计性实验：数字媒体压缩技术▲	2					

3	Photoshop 图像处理	是		Photoshop 软件基础操作	2	100%
				设计性实验：绘制与编辑选区▲	2	
				设计性实验：绘制图像▲	2	
				设计性实验：修饰图形▲	2	
				设计性实验：编辑图像▲	2	
				设计性实验：绘制图形及路径▲	2	
				设计性实验：图像的色彩和色调▲	2	
				设计性实验：图层的应用▲	2	
				综合性实验：立体书籍效果图▲	2	
				综合性实验：音乐海报效果图▲	2	
				综合性实验：特殊色彩风景画效果图▲	2	
				综合性实验：网页播放器效果图▲	2	
4	数字摄影与摄像	是		数码摄影的操作要领实践	3	100%
				设计性实验：数码摄像的技巧及相关器材的运用▲	3	
				设计性实验：多重曝光、延时摄影、合成摄影等项目实验▲	3	
				设计性实验：人像艺术摄影、电商摄影实践▲	3	
				设计性实验：摄影眼的培养（取景构图）▲	3	
				设计性实验：Eduis 影视剪辑软件的应用▲	3	
				设计性实验：摄像、录音、编辑 格式转换▲	3	
				设计性实验：影视特效的制作技术▲	3	
				综合性实验：个人（小组）完成有创意与创新的影视作品▲	3	
5	数据结构与算法理论与实践	是		熟悉编译环境	2	100%
				设计性实验：顺序表的实现▲	2	
				设计性实验：链表的实现▲	2	
				设计性实验：栈的应用▲	2	

			设计性实验：队列的应用▲	2	
			设计性实验：串的实现▲	2	
			设计性实验：稀疏矩阵的转置▲	2	
			设计性实验：二叉树遍历▲	2	
			构造哈夫曼树	2	
			设计性实验：实现图的邻接矩阵▲	2	
			设计性实验：求最小生成树▲	2	
			设计性实验：二叉排序树的实现▲	2	
			设计性实验：实现排序算法▲	2	
			综合性实验：模拟停车场管理系统综合实验▲	2	
6	数据库系统	是	认识 DBMS、数据库的建立和维护	2	100%
			设计性实验：创建新表和导入导出数据▲	2	
			SELECT 查询	2	
			设计性实验：数据更新▲	2	
			视图和索引的基本操作	2	
			存储过程的基本操作	2	
			触发器的基本操作	2	
			设计性实验：数据库的安全性和完整性▲	2	
			设计性实验：数据库的备份和恢复▲	2	
7	计算机图形学	是	简单图形的绘制和输出	3	100%
			设计性实验：直线生成算法的实现▲	3	
			设计性实验：OpenGL 几何变换▲	3	
			设计性实验：OpenGL 模型视图变换▲	3	

				设计性实验: OpenGL 光照▲	3	
				设计性实验: OpenGL 交互▲	3	
				设计性实验: OpenGL 纹理▲	3	
				设计性实验: 编码裁剪算法▲	3	
				设计性实验: Bezie 算法▲	3	
8	Java 程序设计	是		Java 开发环境和数据类型及运算符	2	100%
				设计性实验: Java 流程控制、数组的使用▲	4	
				类与对象、类的特性	6	
				Java 异常处理和 IO 流	6	
				设计性实验: Java 图形界面编程▲	6	
				设计性实验: Java 数据库编程▲	6	
				设计性实验: Java 网络编程▲	6	
9	FLASH 动画制作	是		Flash 软件基础操作	2	100%
				设计性实验: Flash 图形绘制▲	2	
				设计性实验: Flash 逐帧动画制作▲	2	
				设计性实验: Flash 传统补间动画制作▲	2	
				设计性实验: Flash 形状补间动画制作▲	2	
				设计性实验: AS3.0 脚本编程▲	4	
				综合性实验: 商业广告制作▲	4	
				综合性实验: 交互式网站制作▲	4	
				综合性实验: 教学课件制作▲	4	
				综合性实验: 趣味小游戏制作▲	4	
10	计算机网络	是		网线制作	1	100%
				设计性实验: WIRESHARK 及 ARP、TCP▲	2	
				设计性实验: PACKETTRACER 及路由器基本配置▲	1	
				设计性实验: 静态路由、RIP 实验、单区域 OSPF 实验▲	2	

				设计性实验: ACL 实验▲	2	
				设计性实验: DHCP 实验▲	2	
				设计性实验: NAT 实验▲	2	
				设计性实验: 交换机基本配置、VLAN、TRUNK 实验	2	
				设计性实验: STP 和 VLAN 间路由▲	2	
				综合性实验: 子网划分和服务器设置综合实验▲	2	
11	数字图像处理技术	是		设计性实验: 通过原图像和放大图像对比认识位图的实验▲	3	100%
				设计性实验: 通过矢量原图和放大图像对比认识矢量图的实验▲	3	
				设计性实验: 像素与分辨率对图像的影响▲	3	
				设计性实验: 对图像颜色模型的了解	3	
				设计性实验: 图像的基本属性及种类▲	3	
				设计性实验: 图像软件 Lightroom 的应用▲	3	
				设计性实验: 图像创意设计以及与编辑技术▲	3	
				设计性实验: 图像处理实例模仿▲	3	
				综合性实验: 图像处理个人(或团队)作品创作实验▲	3	
12	3D 建模与特效	是		3ds Max 软件基础操作	2	100%
				设计性实验: 内置几何体建模▲	4	
				设计性实验: 样条线建模▲	4	
				设计性实验: 多边形建模▲	4	
				设计性实验: 灯光与摄像机▲	4	
				设计性实验: 材质与贴图▲	4	
				设计性实验: 环境效果与渲染器▲	2	
				设计性实验: 动力学 MassFX▲	2	
				设计性实验: 毛发系统▲	2	
				设计性实验: 基础动画▲	4	
				设计性实验: 高级动画▲	4	

				综合性实验：三维室内场景设计与制作▲	4	
				综合性实验：三维室外建筑设计制作▲	4	
				综合性实验：三维游戏角色设计与制作▲	4	
				综合性实验：三维游戏场景设计与制作▲	4	
13	游戏引擎应用与开发		是	Unity 软件基础操作	2	100%
				设计性实验：Unity 脚本编程▲	4	
				设计性实验：UGUI 图形用户界面▲	4	
				设计性实验：物理引擎▲	4	
				3D 游戏开发常用技术	4	
				设计性实验：光影效果▲	4	
				设计性实验：模型与动画▲	4	
				设计性实验：地形与寻路技术▲	4	
				设计性实验：行为树 AI▲	4	
				综合性实验：游戏开发美术工作流程▲	4	
				综合性实验：2D 游戏开发▲	4	
				综合性实验：3D 射击类游戏开发▲	4	
				综合性实验：3D 塔防类游戏开发▲	4	
14	数字音视频处理		是	设计性实验：音频波形的编辑▲	3	100%
				设计性实验：音效处理▲	3	
				设计性实验：音频创作实训并完成案列效果▲	3	
				数码摄像设备各项应用功能操作实践	3	
				设计性实验：Eduis 滤镜的应用和字幕生成▲	3	
				设计性实验：PR 视频编辑 AE 特效编辑▲	3	
				设计性实验：航拍无人机教学与实践▲	3	
				设计性实验：全景影像合成技术的实验▲	3	
				综合性实验：影像文化创意作品互动交流与展示▲	3	

15	移动智能终端开发	是	设计性实验: Android 基本控件使用与布局设计▲	2	100%
			设计性实验: Android 高级控件使用▲	4	
			设计性实验: Android 事件处理机制▲	4	
			Android 组件通信-Activity、Service、Intent、BroadcastReceiver	8	
			设计性实验: Android 数据存储-SDcard、SQLite▲	4	
			设计性实验: Android 多媒体编程-音视频播放器▲	4	
			设计性实验: Android 网络编程-Socket 编程、HTTP 编程▲	4	
			综合性实验: 课程设计项目(课堂演示答辩+文档)▲	6	
16	操作系统	是	熟悉 Linux 操作系统的基本命令	2	100%
			设计性实验: 在 Linux 系统上面创建进程实验; 线程数据共享实验, 多线程实验▲	2	
			设计性实验: 处理器管理综合实验▲	2	
			同步、通信与死锁实验	2	
			设计性实验: 存储管理综合实验 ▲	4	
			设计性实验: 模拟实现一个 Linux 文件系统 ▲	6	
			设计性实验: 分配器的设计▲	2	
			设计性实验: 8421 码检测电路的设计▲	2	
			设计性实验: 数字电子计时器▲	2	
			设计性实验: 自主设计组合逻辑指令▲	2	
			设计性实验: 存储器部件综合实验▲	2	
			微程序控制器实验 (基本指令的执行流程)	2	
			设计性实验: 微程序控制器实验(写入扩展指令)▲	2	
17	软件工程理论与实践	是	设计性实验: 问题定义▲	2	100%
			设计性实验: 可行性分析▲	2	
			设计性实验: 需求分析▲	4	

				设计性实验: Rational Rose 工具▲	8	
				设计性实验: 总体设计▲	2	
				设计性实验: 详细设计▲	2	
				设计性实验: 编码和系统实现▲	6	
				综合性实验: 综合测试▲	8	
				综合性实验: 项目验收▲	2	
18	数字媒体后期制作	是		设计性实验: 报纸动画▲	2	100%
				设计性实验: 3D 图层摄像机动画▲	4	
				表达式动画 (放眼大学城、多米诺骨牌)	4	
				设计性实验: 色彩校正▲	2	
				设计性实验: 碎片文字▲	2	
				设计性实验: 蝴蝶飞舞▲	2	
				设计性实验: 花瓣雨	2	
				设计性实验: Adobe 广告▲	2	
				设计性实验: 粒子特效 (粒子光束、粒子路径)▲	4	
				综合性实验: 汽车水墨动画▲	6	
19	交互设计	是		设计性实验: Axure 动态面板制作▲	2	100%
				设计性实验: Axure 变量交互效果▲	4	
				设计性实验: Axure 母版使用▲	2	
				设计性实验: Axure 链接行为制作▲	2	
				设计性实验: Axure 元件行为制作▲	2	
				设计性实验: 中继器模拟数据库▲	4	
				综合性实验: 支付宝 App 低保真原型设计▲	6	
				综合性实验: 携程旅游网站高保真原型设计▲	6	
20	虚拟现实	是		虚拟现实与增强现实的核心技术	2	100%
				虚拟现实项目开发流程	2	
				设计性实验: 动作捕捉技术▲	4	

				设计性实验：虚拟现实视频与全景视频▲	4
				设计性实验：虚拟现实游戏▲	4
				设计性实验：增强现实游戏▲	4
				综合性实验：虚拟现实工业仿真应用▲	4
				综合性实验：虚拟样板间平台开发▲	4
				综合性实验：沉浸式虚拟游戏开发▲	4

$$\text{实验开出率} = \frac{\text{实际开出的实验项目数}}{\text{教学大纲(计划)应开实验项目数}} \times 100\% = \underline{100}\%$$

$$\text{综合性、设计性实验开出率} = \frac{\text{有综合性、设计性实验的课程数}}{\text{含有实验的课程总数}} \times 100\% = \underline{100}\%$$

III-4 专业图书资料

近4年本专业图书文献资料购置经费 242.6799 万元（2015-2018 年）

馆藏总量 (万册)	140.0 6	中文藏书 量(万册)	139.2 7	外文藏书 量(万册)	0.79	中文期刊 (种)	795	外文期刊 (种)	5
数据库 (种)	9种, 另外 共享 中大 300 种	中文电子 图书(万 册)	46.5	外文电子 图书(万 册)	46.06 (共 享中 大)	中文电子 期刊(种)	11171	外文电 子期刊 (种)	43131 (共 享中 大)

订购主要专业期刊、重要图书的名称、册数、时间

主要期刊	订购册数	订购时间
程序员	1	2015-2016
传感器与微系统	1	2015-2016
大数据	1	2018
单片机与嵌入式系统应用	1	2015-2016
电脑爱好者	1	2015-2018
电脑报	1	2015-2018
电脑编程技巧与维护	1	2015-2018
电脑开发与应用	1	2015
电脑迷	1	2015
电脑知识与技术. 学术交流	1	2015-2018
电信技术	1	2015-2016

电信科学	1	2015-2018
电讯技术	1	2015-2016
电子测试	1	2015-2016
电子产品世界	1	2015、2016、2018
电子技术应用	1	2015-2016
电子科技	1	2015-2016
电子科技大学学报	1	2015、2016、2018
电子学报	1	2015-2016
电子与信息学报	1	2015-2016
电子元件与材料	1	2015-2016
电子知识产权	1	2015-2016
个人电脑	1	2015-2017
互联网周刊	1	2015-2018
机器人技术与应用	1	2016
计算机测量与控制	1	2015-2016
计算机仿真	1	2015-2018
计算机辅助设计与图形学学报	1	2015-2018
计算机集成制造系统	1	2015-2018
计算机科学	1	2015-2018
计算机科学技术学报（英文版）	1	2015-2016
计算机科学与探索	1	2015-2018
计算机时代	1	2015、2016、2018
计算机学报	1	2015-2018
计算机研究与发展	1	2015
计算机应用与软件	1	2015-2016
计算机与网络	1	2015-2016
计算机与现代化	1	2015-2016
计算数学	1	2016
软件产业与工程	1	2015-2016
软件导刊	1	2015-2018
软件工程师	1	2015-2018
软件和信息服务	1	2015-2016
软件学报	1	2015-2018
软科学	1	2015-2018
数据采集与处理	1	2015-2018
数据通信	1	2015-2016
数值计算与计算机应用	1	2015-2016
网络安全和信息化（含手机客户端）	1	2018

网络传播	1	2015、2016、2018
网络世界	1	2015-2016
网络新媒体技术	1	2015-2016、2018
网络运维与管理	1	2015-2016
微电子学与计算机	1	2015-2018
微纳电子技术	1	2015-2016
微型电脑应用	1	2015、2016、2018
无线电	1	2018
物联网技术	1	2015、2017、2018
系统仿真技术	1	2015、2016、2018
系统仿真学报	1	2015-2016
系统工程	1	2015-2016
系统工程理论与实践	1	2015-2016
系统工程学报	1	2015-2016
系统工程与电子技术	1	2015-2018
系统管理学报	1	2015、2016、2018
现代电信科技	1	2015-2016
现代电子技术	1	2015-2016
现代计算机（上、下半月版）	1	2015-2016
现代计算机（月中版）	1	2015-2016
小型微型计算机系统	1	2015
新潮电子	1	2015
新电脑	1	2016
信息技术	1	
智能计算机与应用	1	2015、2016、2018
中关村	1	2015、2016、2018
中国金融电脑	1	2015-2016

重要图书	订购册数	订购时间
Photoshop CS6 图像处理	6	2015
音乐的数字信号处理：一种计算机听觉的视角	3	2015
Photoshop 智能手机 APP 界面设计实战	3	2015
Maya 动画	5	2015
数字媒体界面艺术设计	3	2015
数字媒体美术基础	3	2015
iOS 图形图像、动画和多媒体编程技术最佳实践	2	2015
Android 多媒体开发高级编程	2	2015
数字逻辑与 Verilog 设计	2	2015

多媒体网络艺术	3	2015
用户至上的数字媒体设计	3	2015
数码摄影后期密码 Photoshop CS6 调色秘籍	3	2015
图形图像处理应用教程	3	2015
数码照片后期处理	3	2015
网页设计与制作	3	2015
多媒体技术及应用	5	2015-2016
CorelDRAW X6 艺术设计案例教程	2	2015
Flash 动画设计与制作	5	2015-2016
多媒体技术与应用	5	2015、2017
数字媒体信息符号设计	3	2015
数字媒体品牌形象推广	9	2015
Web 网页设计创意课	3	2015
网页制作与网站建设宝典	3	2015
基于 FPGA 的嵌入式图像处理系统设计	3	2015
数字图像处理：MATLAB 版：英文版	3	2015
数字图像处理与分析	3	2015
S4A 和互动媒体技术	3	2015
数字媒体技术导论	3	2016
多媒体应用系统技术	5	2016
Flash CS5 动漫设计	5	2016
多媒体技术与应用案例教程	5	2016
多媒体应用系统技术	5	2016
网络与多媒体技术及应用研究	3	2016
数字媒体资产管理理论与应用	3	2016
Photoshop CS5 数码生活照片的修饰与个性化处理	5	2016
Photoshop CS5 数码照片后期处理专业技法	5	2016
Photoshop 专业抠图技法	5	2016
Photoshop 图像处理项目教程	5	2016
数字三维动画 Maya 技术	5	2016
数字信号处理：原理与实践	5	2016
Dreamweaver CC 网页设计与制作	2	2016
数字图像处理：MATLAB 版	5	2016
数字音频制作与创作	5	2016
新媒体微视频	5	2016
游戏设计	5	2016
数字逻辑简明教程	5	2016
数字媒体资产管理	5	2017
Java 数字图像处理：编程技巧与应用实践	5	2017

多媒体系统及其教育应用	5	2017
数字信号控制器原理与实践：基于 MC56F8257	5	2017
数字与模拟通信系统：第八版：eighth edition：英文版	3	2017
数字宽带接收机特殊设计技术	2	2017
数字电视网络制播技术	5	2017
整合媒体设计：数字媒体时代的信息设计	5	2017
数字图像中边缘检测算法研究	5	2017
网络媒体设计与制作	3	2017
文本数字水印理论与方法	5	2017
新媒体动画研究	5	2017
数字图像处理技巧	5	2017
数字图像目标检测与识别：理论与实践	3	2017
数字语音处理及 MATLAB 仿真	5	2017
多媒体技术与应用：实操手册	3	2018
数字信号处理实践与应用：MATLAB 话数字信号处理	5	2018
数字信号处理系统设计	5	2018
语言、图像与人工智能	5	2018
数字化托槽间接粘接图解	5	2018
数字化椅旁 CAD/CAM 快速修复技术图解	5	2018
数据库原理与应用	5	2018
数字娱乐产业进化论	10	2018
自媒体时代下大学生自我更新机理及路径研究	4	2018
网络教育资源平台的理念、原理与技术	5	2018
媒介与全球化	5	2018
数字电子技术	4	2018
数字界面设计	5	2018
数字图像处理	3	2018
物联网技术研究综述	5	2018
信息可视化：信息图制作与应用 108 例	4	2018
Photoshop 数码照片后期技术精粹	5	2018
计算机图形图像研究	5	2018
云计算关键技术	2	2018
数字音频与视频编辑技术	3	2018
移动媒体设计	2	2018
新媒体管理：从战略到布局	3	2018

数字媒体背景下视觉传达艺术多角度研究	2	2018
新媒体文案创作与传播	5	2018
新媒体运营实战技能	5	2018
数字网络音频系统原理与工程设计	4	2018

订购主要数字资源的时间和名称（含电子图书、期刊、全文数据库、文摘索引数据库等）

数字资源名称	时间
汇雅电子图书数据库	2011 年至今
金典电子图书数据库	2016 年
CNKI 中国知网	2017
万方数据知识服务平台（网络版）	共享中山大学资源
维普中文期刊服务平台（网络版）	共享中山大学资源
读秀学术搜索	共享中山大学资源
ProQuest 学位论文全文库	共享中山大学资源
中文社会科学引文索引（CSSCI）	共享中山大学资源
Elsevier Science 全文学术期刊	共享中山大学资源
Web of Science	共享中山大学资源
EBSCOHost 学术信息、商业信息数据库	共享中山大学资源
John Wiley 电子期刊	共享中山大学资源
OCLC FirstSearch	共享中山大学资源
SSCI（社会科学引文索引）	共享中山大学资源
Emerald e-Book Series——Emerald 电子系列丛书	共享中山大学资源
Gale 集团专题数据库	共享中山大学资源
Cambridge Journals Online 全文电子期刊	共享中山大学资源
ACM（美国计算机学会）数据库	共享中山大学资源

IV 教学过程及管理

IV-1 学位、教学管理制度（包括课程与教材建设、教学研究与质量监控）

序号	名 称	实施时间
1	《中山大学新华学院本科生毕业论文（设计）工作管理规定》（中新教务〔2018〕7号）	2018 年
2	《中山大学新华学院毕业论文（设计）答辩工作实施办法》（中新教务〔2018〕8号）	2018 年
3	《中山大学新华学院本科教学调课管理规定》（中新教务〔2018〕12号）	2018 年

4	《中山大学新华学院教材建设实施方案（试行）》（中新教务〔2018〕24号）	2018年
5	《中山大学新华学院实验教学管理办法（修订）》（中新教务〔2018〕26号）	2018年
6	《中山大学新华学院课堂教学管理规定》（中新教务〔2018〕28号）	2018年
7	《中山大学新华学院科研经费管理办法》（中新院〔2017〕30号）	2017年
8	《中山大学新华学院全日制本科学学生学籍管理办法》（中新院〔2017〕48号）	2017年
9	《中山大学新华学院科技成果转化奖励办法》（中新院〔2017〕66号）	2017年
10	《中山大学新华学院专利管理办法》（中新院〔2017〕65号）	2017年
11	《中山大学新华学院大学生学科竞赛管理办法（修订）》（中新院〔2016〕5号）	2016年
12	《中山大学新华学院科技成果奖励办法》（中新院〔2016〕15号）	2016年
13	《中山大学新华学院教职工科研启动基金管理办法》（中新院〔2016〕32号）	2016年
14	《中山大学新华学院新增学士学位授予专业审核工作暂行办法》（中新院〔2015〕11号）	2015年
15	《中山大学新华学院工作规则》（中新院〔2015〕14号）	2015年
16	《中山大学新华学院学士学位授予工作细则》（中新院〔2015〕51号）	2015年
17	《中山大学新华学院“创新强校工程”专项资金管理办法实施细则》（中新院〔2015〕61号）	2015年
18	《中山大学新华学院师德建设长效机制实施办法》（中新院〔2015〕74号）	2015年
19	《中山大学新华学院“双百计划”人才工程实施办法》（中新院〔2015〕84号）	2015年
20	《中山大学新华学院听课制度》（中新教〔2015〕23号）	2015年
21	《中山大学新华学院考试工作的基本规定（2014年修订）》（中新院〔2014〕7号）	2014年
22	《中山大学新华学院本科专业设置管理规定》（中新院〔2014〕65号）	2014年
23	《中山大学新华学院校级教学成果奖培育项目遴选和培育办法》（中新院〔2014〕83号）	2014年
24	《中山大学新华学院院级教学成果评选奖励办法（暂行）》（中新教〔2013〕14号）	2013年
25	《中山大学新华学院关于实施教学质量与教学改革工程的若干意见》（中新院〔2010〕35号）	2010年
26	《中山大学新华学院关于论文、编写教材和出版著作的资助办法（试行）》（中新院〔2010〕36号）	2010年

27	《中山大学新华学院实习基地建设与管理暂行规定》(中新院〔2010〕37号)	2010年
28	《中山大学新华学院关于加强精品课程建设工作的实施办法》(中新院〔2010〕41号)	2010年
29	《中山大学新华学院本科生实习教学工作管理办法(试行)》(中新教〔2008〕7号)	2008年
30	《中山大学新华学院实习指导教师管理办法(试行)》(中新教〔2008〕10号)	2008年
31	《中山大学新华学院进一步加强学风建设的意见》(中新教〔2007〕4号)	2007年
32	《中山大学新华学院教学指导委员会工作章程》(中新教〔2006〕2号)	2006年
33	《中山大学新华学院教学研究项目管理办法(试行)》(中新教〔2006〕8号)	2006年
34	《中山大学新华学院考试纪律与违纪处分规定(暂行)》(中新教〔2005〕8号)	2006年
35	《中山大学新华学院考试监考规则(暂行)》(中新教〔2005〕9号)	2006年

IV-2 课程与教材

IV-2-1 公共课

课程名称	必修/ 选修	课时	使用教材				授课教师	
			教材名称	主编	出版单位	出版年份	姓名	职称
大学英语	必修	288	全新版大学英语(第二版)	李荫华等	上海外语教育出版社	2014	大学英语教研室	
体育	必修	136	大学体育实用教程	曹策礼	中山大学	2011	体育教研室	
大学语文	必修	36	应用高等语文	李中生	广东高等教育出版社	2015	马姬慧	讲师
中国近现代史纲要	必修	32	中国近代史纲要	本书编写组	高等教育出版社	2013	黄科	助教
思想道德修养与法律基础	必修	48	思想道德修养与法律基础	本书编写组	高等教育出版社	2013	黄科	助教
马克思主义基本原理	必修	48	马克思主义基本原理概论	本书编写组	高等教育出版社	2014	武晟	教授
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	必修	96	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	本书编写组	高等教育出版社	2014	刘亚军	讲师
军事理论	必修	36	大学军事理论	卢黄熙	中山大学出版社	2011	王泮	讲师

创业与就业教育	必修	38	大学生生涯规划与就业指导	林秋贵	南开大学出版社	2015	陈伟钊	助教
形式与政策教育	必修	36	形式与政策	本书编写组	华中师范大学出版社	2013	陈伟钊	助教
IV-2-2 专业课								
课程名称	必修 / 选修	课时	使用教材				授课教师	
			教材名称	主编	出版单位	出版年份	姓名	职称
计算机程序设计 I	必修	64	C 程序设计 第四版	谭浩强	清华大学出版社	2010	赵小蕾	讲师
线性代数	必修	42	线性代数	同济大学数学系	高等教育出版社	2008	李银波	副教授
概率论与数理统计	必修	36	概率论与数理统计	盛骤	高等教育出版社 (第四版)	2014	张铁军	讲师
数据结构与算法理论与实践	必修	64	数据结构教程 (第五版)	李春葆	清华大学出版社	2013	邱泽敏	讲师
计算机网络理论与实践	必修	54	计算机网络: 自顶向下方法 (原书第 6 版)	机械工业出版社	【美】James F. Kurose , Keith W. Ross 著 陈鸣译	2014	李晓宁	高级工程师
数据库系统理论与实践	必修	54	数据库系统概论 (第 5 版)	王珊、萨师焯	高等教育出版社	2012	林建生	工程师
操作系统理论与实践	必修	54	计算机操作系统 (第 4 版)	西安电子科技大学出版社	汤小丹、梁红兵、哲凤屏、汤子瀛编著	2015	黄勇	高级工程师
软件工程理论与实践	必修	54	软件工程	张海藩	清华大学出版社	2013	石晓红	助教
数字媒体技术基础	必修	54	数字媒体技术基础	周苏、柯还丰、王文编著	机械工业出版社	2015	朱荣	讲师
Photoshop 图像处理	必修	28	中文版 Photoshop 基础培训教程	人民邮电出版社	数字艺术教育研究室	2015	刘珍丹	讲师
计算机图形学	必修	54	计算机图形学基础 (opengl 版)	徐文鹏	清华大学出版社	2014	石晓红	助教
数字图像处理技术	必修	54	数字图像处理及 MATLAB 实现 (第 2 版)	杨杰	电子工业出版社	2013	赵小蕾	讲师

3D 建模与特效	必修	54	中文版 3ds Max 灯光、材质、贴图、渲染技术完全解密	李娜, 李卓	中国青年出版社	2017	甘利	高级工程师
IT 创新实践导论	限选	28	1、斯坦福大学最受欢迎的创意课 [Ingenius : A Crash Course] 2、互联网思维独孤九剑	1、[美]蒂娜·齐莉格著, 秦许可译 2、赵大伟	1、吉林出版集团有限责任公司 2、机械工业出版社	2014	李晓宁	高级工程师
IT 创意设计与实践	限选	36	万物互联创新	网上在线电子课程 www.netacad.com (每个学生一个帐号)	思科系统公司	每年更新	李晓宁	高级工程师
数字摄影与摄像	限选	54	数字摄影与摄像	詹青龙	清华大学出版社	2016	魏东华	副教授
FLASH 动画制作	限选	36	Flash cs6 动画制作实例	朱荣	中国铁道出版社	2015	朱荣	讲师
数字音视频处理	限选	54	数字音视频处理	韩冰	西安电子科技大学出版社	2014	魏东华	副教授
数字媒体后期制作	限选	54	After Effects CS6 影视	袁懿磊 马红军	人民邮电出版社	2018	刘珍丹	讲师
游戏引擎应用与开放	限选	72	游戏程序设计教程: 从游戏引擎构建到实际应用	万立中	人民邮电出版社	2014	潘志宏	讲师
交互设计	限选	54	Axure RP8 原型设计图解	刘刚	人民邮电出版社	2012	刘珍丹	讲师
毕业论文综合实践	限选	72	网络信息资源检索与科技论文写作	康桂英, 赵飞, 吕瑞花等	电子工业出版社	2015	刘珍丹	讲师
移动端游戏开发	限选	36	Unity3D\2D 手机游戏开发 (第2版)	金玺曾	清华大学出版社	2014	尹才能	高级工程师

离散数学	任选	36	离散数学	孙道德	清华大学出版社	2014	吴向军	副教授
角色设计	任选	54	动画角色设计: 造型·表情·姿势·动作·表演	汤姆·班克罗夫特 (Bancroft T.)	清华大学出版社	2014	崔鋈	中级工程师
美工基础	任选	36	装饰美工	高隽彦	中国劳动社会保障出版社	2004	陈捷云	讲师
JAVA 程序设计	任选	54	Java2 实用教程 (第 5 版)	耿祥义、张跃平	清华大学出版社	2015	潘志宏	高级工程师
场景设计	任选	54	游戏场景设计实例教程	李瑞森	人民邮电出版社	2015	李晓倩	助教
网页设计与制作	任选	54	PHP 动态网页设计与网站架设	吴志祥	华中科技大学出版社	2014	刘金秀	高级工程师
PHP 网站开发	任选	54	PHP 从入门到精通 (第 4 版)	潘凯华	清华大学出版社	2010	曹汉华	讲师
移动 Web 开发实践	任选	54	构建跨平台 APP : jQuery Mobile 移动应用实战(第 2 版)	李柯泉	清华大学出版社	2017	潘志宏	高级工程师
医学数字媒体项目实践 I	任选	72	医学虚拟现实技术及应用	赵群	人民邮电出版社	2014	邹治磊	高级工程师
医学数字媒体项目实践 II	任选	72	医学虚拟现实技术与应用	娄岩	科学出版社	2015	刘珍丹	讲师
虚拟现实	任选	54	Unity 虚拟现实开发实战(第 1 版)	乔纳森·林诺维斯 (Jonathan Linowers)	机械工业出版社	2016	朱荣	讲师

IV-2-3 实验课								
课程名称	必修 / 选修	课时	使用教材				授课教师	
			教材名称	主编	出版单位	出版年份	姓名	职称
计算机程序设计 I	必修	36	C 程序设计 第四版	黑马程序员	人民邮电出版社	2010	刘金秀	高级工程师
数据结构与算法理论与实践	必修	28	数据结构教程 (第五版)	李春葆	清华大学出版社	2013	邱泽敏	讲师
数字媒体技术基础	必修	18	数字媒体技术基础	周苏、柯还丰、王文编著	机械工业出版社	2015	朱荣	讲师
计算机图形学	必修	18	计算机图形学基础 (opengl 版)	徐文鹏	清华大学出版社	2014	石晓红	助教
数字图像处理技术	必修	18	《数字图像处理及 MATLAB 实现》 (第 2 版)	杨杰	电子工业出版社	2013	刘珍丹	讲师
3D 建模与特效	必修	36	中文版 3ds Max 灯光、材质、贴图、渲染技术完全解密	李娜, 李卓	中国青年出版社	2017	甘利	高级工程师
软件工程理论与实践	必修	18	面向 21 世纪课程教材: 软件工程 (第 3 版)	齐治昌, 谭庆平, 宁洪	高等教育出版社	2012	石晓红	助教
Photoshop 图像处理	必修	14	中文版 Photoshop 基础培训教程	人民邮电出版社	数字艺术教育研究室	2015	刘珍丹	讲师
IT 创意设计与实践	限选	24	物联网应用	网上在线电子课程 www.netacad.com (每个学生一个帐号)	思科系统公司	每年半年更新	李晓宁	高级工程师
数字摄影与摄像	限选	18	数字摄影与摄像	詹青龙	清华大学出版社	2016	魏东华	副教授
FLASH 动画制作	限选	36	Flash cs6 动画制作实例	朱荣	中国铁道出版社	2015	朱荣	讲师

数字音视频处理	限选	18	数字音视频处理	韩冰	西安电子科技大学出版社	2014	魏东华	副教授
游戏引擎应用与开发	限选	36	游戏程序设计教程:从游戏引擎构建到实际应用	万立中	人民邮电出版社	2014	潘志宏	讲师
数字媒体后期制作	限选	36	After Effects CS6 影视	袁懿磊 马红军	人民邮电出版社	2018	刘珍丹	讲师
Java 程序设计	限选	36	Java2 实用教程 (第 5 版)	耿祥义、 张跃平	清华大学出版社.	2015	曹汉华 王玉娟	讲师 助教
计算机网络理论与实践	必修	18	计算机网络:自顶向下方法(原书第 6 版)	【美】 James F. Kurose, Keith W. Ross 著 陈鸣译	机械工业出版社	2014	李晓宁	高级工程师
数据库系统理论与实践	必修	18	数据库系统概论 (第 5 版)	王珊、萨师焯	高等教育出版社	2012	张海	讲师
操作系统理论与实践	必修	18	操作系统教程 (第 4 版)	费翔林	高等教育出版社	2008	黄勇	高级工程师
交互设计	限选	36	Axure RP8 原型设计图解	刘刚	人民邮电出版社	2012	刘珍丹	讲师
角色设计	任选	18	动画角色设计:造型·表情·姿势·动作·表演	汤姆·班克罗夫特 (Bancroft T.)	清华大学出版社	2014	崔鋈	中级工程师
场景设计	任选	36	游戏场景设计实例教程	李瑞森	人民邮电出版社	2015	李晓倩	助教
网页设计与制作	任选	18	PHP 动态网页设计与网站架设	吴志祥	华中科技大学出版社	2014	刘金秀	高级工程师
医学数字媒体项目实践 I	任选	36	医学虚拟现实技术及应用	赵群	人民邮电出版社	2014	邹治磊	高级工程师
医学数字媒体项目实践 II	任选	36	医学虚拟现实技术及应用	娄岩	科学出版社	2015	刘珍丹	讲师

虚拟现实	任选	18	Unity 虚拟现实开发实战（第 1 版）	乔 纳森·林诺斯 (Jonathan Linowers)	机械工业出版社	2016	朱荣	讲师
PHP 网站开发	任选	36	PHP 从入门到精通（第 4 版）	潘凯华	清华大学出版社	2010	曹汉华	讲师
移动 Web 开发实践	任选	36	构建跨平台 APP：jQuery Mobile 移动应用实战(第 2 版)	李柯泉	清华大学出版社	2017	潘志宏	高级工程师

IV-3 教材建设

使用近 3 年出版的新教材比例	55%
使用省部级及以上获奖教材比例	87.5%
本单位有获省部级及以上奖励教材	0 部

序号	编写出版或自编教材名称	主 编	编写内容字数	出版时间和编写时间	出版或使用情况
1	Access 2010 数据库系统与应用教程	吴汝明 (1)	约 9 万字	2015.03	中山大学出版社
2	大学计算机	吴汝明 (1)	约 13.9 万字	2016.07	电子工业出版社
3	计算机组装与办公设备维护教程	赵小蕾 (2)	约 2.7 万字	2016.08	中国铁道出版社
4	移动 web 开发技术	潘志宏 (2)	约 7 万字	2016.08	清华大学出版社
5	Java 语言程序设计	潘志宏 (4)	约 11.8 万字	2016.05	吉林大学出版社
6	3dsMax 2015 中文版基础案例教程	朱荣 (1)	约 15 万字	2015.10	电子工业出版社
7	Flash CS6 动画制作实例教程	朱荣 (1)	约 12 万字	2017.02	中国铁道出版社
8	影像技术与技能	魏东华 (1)	约 56.9 万字	2016.07	清华大学出版社

IV-4 教学改革与研究

IV-4-1 本专业近 4 年获市厅级及以上优秀教学成果、教材奖情况

序号	项 目 名 称	获 奖 人 (注署名次序)	获奖名称、等级、时间
1	南粤优秀教师	衣杨 (1)	南粤优秀教师, 201509
2	2018 年中国产学研合作创新奖	衣杨 (1)	2018 年中国产学研合作创新奖, 201901

IV-4-2 本专业近 4 年教学改革研究课题一览表（本表可续）

序号	课题编号	课题名称	起讫时间	立项单位	发文编号	姓名	承担工作
1	201802153146	应用型本科人工智能课程体系建设与探索	2018.12-2019.12	教育部	教高司函(2019)12号	潘志宏	负责人
2	201802152014	校企协同合作数字媒体技术专业创新创业实践能力培养教学改革探索	2018.12-2019.12	教育部	教高司函(2019)12号	刘珍丹 李晓宁 曹礼园	负责人
3	2015J003	基于协同创新的数字媒体技术专业人才培养模式的研究与实现	2015.06-2017.05	广东省教育厅	粤教高函(2015)173号	李晓宁	负责人
4	2015J007	基于微信平台智能化教学改革探索——以《数字图像处理》课程为例	2015.06-2017.06	中山大学新华学院	教务(2015)31号	赵小蕾	负责人
5	2016J035	“互联网+创业”背景下的本科应用型创新创业人才培养模式的研究与探索——以计算机科学与技术专业为例	2016.06-2018.06	中山大学新华学院	中新教(2016)41号	邱泽敏	负责人
6	2016J037	大数据环境下高校智慧移动学习平台与课堂教学融合的研究	2016.06-2018.06	中山大学新华学院	中新教(2016)41号	潘志宏	负责人
7	2016J038	推动创新教育学分开展的大学生科研创新教育体系研究与探索——基于大学生创新创业训练计划项目	2016.06-2018.06	中山大学新华学院	中新教(2016)41号	王凤	负责人
8	629	大数据背景下高校智慧移动学习平台构建及O2O闭环学习模式的研究	2016.11-2018.11	广东省教育厅	粤教高函(2016)236号	潘志宏	负责人
9	630	推动创新教育学分开展的大学生科研创新教育体系研究与探索——基于大学生创新创业训练计划项目	2016.11-2018.11	广东省教育厅	粤教高函(2016)36号	王凤	负责人
10	201713902001	基于 Arduino 的无线智能滑板的设计——基于大学生创新创业训练计划项目	2017.07-2019.07	中山大学新华学院	教务(2017)3号	王凤	负责人

11	201713 902002	基于 Android 平台的 在线教育直播互动系统 ——基于大学生创新创业 训练计划项目	2017.07- 2019.07	中山大学 新华学院	教务 (2017) 3号	万智萍	负责人
12	201713 902008	基于 Arduino 的云 端 智能门禁控制系统的设计 与实现——基于大学 生创新创业训练计划项 目	2017.07- 2019.07	中山大学 新华学院	教务 (2017) 3号	邱泽名	负责人
13	201713 902009	基于 STM32F427 的 无人 机农业植保作 业系统 设计与实现——基于大 学生创新创业训练计划 项目	2017.07- 2019.07	中山大学 新华学院	教务 (2017) 3号	王凤	负责人
14	201813 902001	基于深度卷积神经网络的 多特征信息融合行人 重识别系统——基于大 学生创新创业训练计划 项目	2018.07- 2020.07	广东省教 育厅	粤教高 函 (2018) 87号	邱泽敏	负责人
15	201813 902002	基于 ROS 的深度学习视 觉机器人系统——基于 大学生创新创业训练计 划项目	2018.07- 2020.07	广东省教 育厅	粤教高 函 (2018) 87号	王凤	负责人
16	201813 902003	人机交互硬件开发与应 用——以体感手套为例 ——基于大学生创新创 业训练计划项目	2018.07- 2020.07	广东省教 育厅	粤教高 函 (2018) 87号	潘志宏	负责人
17	201813 902011	一站式智能运动健康服 务平台 Doosports—— 基于大学生创新创业训 练计划项目	2018.07- 2020.07	广东省教 育厅	粤教高 函 (2018) 87号	潘志宏	负责人
18	201813 902012	基于 3d Max 和 Unity3d 的虚拟校园漫游系统—— 基于大学生创新创业 训练计划项目	2018.07- 2020.07	广东省教 育厅	(粤教 高函 (2018)87号)	刘珍丹	负责人
19	201813 902014	一种基于机器视觉的电 路巡检清障无人机系统 ——基于大学生创新创 业训练计划项目	2018.07- 2020.07	广东省教 育厅	粤教高 函 (2018) 87号	王凤	负责人
20	201813 902015 X	live 小创客——基于大 学生创新创业训练计划 项目	2018.07- 2020.07	广东省教 育厅	粤教高 函 (2018) 87号	万智萍	负责人

21	201813902016	可穿戴生命体征监视设备及其配套软件的开发——基于大学生创新创业训练计划项目	2018.07-2020.07	广东省教育厅	粤教高函(2018)87号	赵小蕾	负责人
22	201813902017	基于 Arduino 的智能骑行头盔系统的设计与实现——基于大学生创新创业训练计划项目	2018.07-2020.07	广东省教育厅	粤教高函(2018)87号	赵小蕾	负责人
23	201813902019	互联网+Android 系统的校瞳视频产品设计实现——基于大学生创新创业训练计划项目	2018.07-2020.07	广东省教育厅	粤教高函(2018)87号	刘金秀	负责人
24	2018T001	电子信息科学与技术——特色专业	2018.09-2020.09	中山大学新华学院	中新教(2018)41号	魏爱香	负责人
25	2018D001	中山大学新华学院——广州漫游计算机科技有限公司实践教学基地	2018.09-2020.09	中山大学新华学院	中新教(2018)41号	刘珍丹、李晓宁	负责人
26	2018JP008	影像技术与技能——精品视频公开课	2018.09-2020.09	中山大学新华学院	中新教(2018)41号	魏东华	负责人
27	2018ZD004	计算机程序设计——重点课程	2018.09-2020.09	中山大学新华学院	中新教(2018)41号	赵小蕾	负责人
28	2018J032	AR 教学辅助系统在教学中的应用研究	2018.09-2020.09	中山大学新华学院	中新教(2018)41号	朱荣	负责人
29	2018J033	新工科背景下智能互联与智能制造工程实践教学体系的建设和改革	2018.09-2020.09	中山大学新华学院	中新教(2018)41号	万智萍	负责人

IV-5 本届本科生培养方案（附本专业的培养方案）

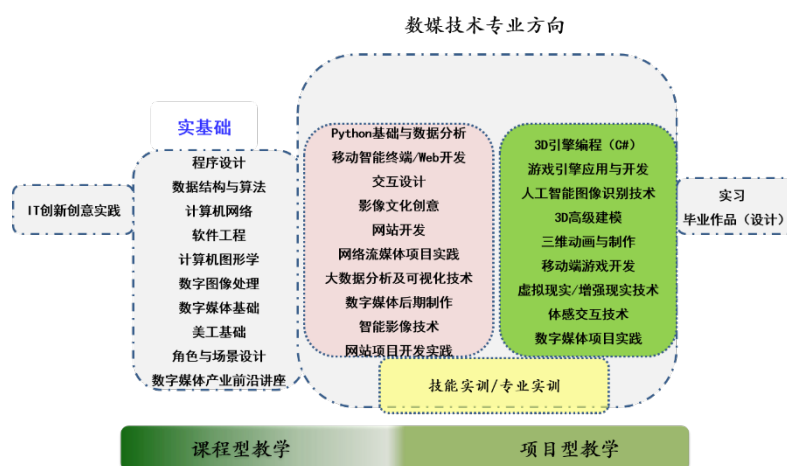
附件 1-2015 版数字媒体技术专业人才培养方案。

IV-6 本届毕业生教学计划执行情况（限 500 字）

2015 级数字媒体技术专业遵照教学计划严格把控教学任务和目标，开出了全部专业必修课、限选课及学生所选的全部任选课。专业理论学分：43，专业理论课时：772；专业实践学分：51.5（占总学分约 33%），专业实践课时：1178（占总学时约 49%）。在执行教学计划的过程中，为了达到更好的教学效果，对如下三门课进行了微调：1)《美工基础》从原 2 学时/周（教学 18 周）调整为 3 学时/周（教学 12 周）；2)《医学数字实践 I》从原第 5 学期开设提前到第 4 学期开设；3)《场景设计》从原 3 学分 54 学时调整为 2 学分 36 学时，很好地执行了教学计划。

课程围绕应用型人才培养目标展开，注重实践、实训和实习。本届毕业生的培养注重实用性及前沿性，

以项目作品驱动教与学（如图一），使学生具有在业界的竞争能力。依托校企合作项目，充分利用企业资源，聘请广州漫游计算机科技有限公司项目总监邹治磊为高级校外导师，资深工程师尹才能为校外导师，并由邹治磊总监承担 15 级数媒的《医学数字媒体项目实践 1》课程主讲，由尹才能工程师承担 15 级数媒的《虚拟现实》课程和《移动端游戏开发》课程的主讲。课程引入公司实际案例，提高了学生的工程实践能力。其中邹治磊总监的课程受到学生们的喜爱，评教名列前茅。



图一 项目驱动教与学

V 毕业设计（论文）

V-1 毕业设计（论文）情况[包括毕业设计<论文>规范、工作进度、选题安排、指导教师选派、过程管理、及毕业设计（论文）评阅标准，限 800 字]

数字媒体技术专业除了严格遵守信息科学学院毕业论文的各种规章制度外，鉴于数字媒体技术专业具有复合型的特点，学生毕业论文的选题容易偏离技术层面，为此通过对标国标（2018 版），制定了《2015 级数字媒体技术专业毕业论文（设计）安排及规范细则》，分别对 1) 设计类，包含影视作品设计、原画设计、交互设计、动画短片、三维建模、游戏美术等 6 个子类，2) 技术开发类，包含网站类设计、移动终端开发、游戏开发等 3 个子类提出了具体达标要求，并在提交开题报告后，增加了组织数媒专业老师集中审核选题的环节，以保证学生毕业论文（设计）的符合国标。

2015 级数字媒体技术专业本科毕业论文于 2018 年 6 月中旬正式启动，并发布了毕业论文(设计)启动通知。

一、指导老师安排

1. 根据院里公布的导师情况简介表（高级职称、中级职称多名），实行双向选择；
2. 选题如果来源于企业项目，除企业导师外还需选择一位院内导师，形成双导师指导毕业论文；
3. 每位老师指导本科毕业论文人数不超过 10 人。

二、毕业论文选题

1. 根据实习内容，可以自主命题，在企业导师和校内导师的审核下确立选题；
2. 根据导师科研项目内容确立选题。

三、过程管理

1. 要求指导教师和学生每两周见一次面，讨论毕业论文进度和解决遇到的问题。并填写《毕业论文（设计）过程检查情况记录表》；
2. 《毕业论文（设计）过程检查情况记录表》达到4次，并满足以下要求方可定稿：1）按照学校要求的格式来修改毕业论文，以达到格式统一；2）论文结构完整、内容充实；3）经指导教师审核签字后，论文方可定稿。

四、论文答辩和最终成绩评定

由答辩委员会组织论文答辩，以无记名投票方式，评定论文成绩，完善评语；由答辩委员会主任审核无误后，确定学生的最终论文成绩。拟推荐为校级优秀毕业论文的，需送三位校内外同行专家审定，一致同意后，方可推荐到学校层面，再由学校层面进行评定。

V-2 本届毕业设计（论文）选题一览表（按指导教师顺序）

编号	选题名称	选题来源	选题类型名称 (本专业分类)	学 生 姓 名	指导教师姓名	职 称
1	Unity 的逃离奇怪的房间移动端游戏的设计与实现	自选	应用	梁智	蔡龙飞	教授
2	Unity3D 的高中物理实验设计与实现--以机械能守恒定律为例	自选	应用	林佳锐	蔡龙飞	教授
3	C4C 的传统书法艺术三维化设计与实现	自选	应用	吕俊鸿	蔡龙飞	教授
4	用户体验的视频门户 APP 的交互设计与实现	自选	应用	丘远斌	蔡龙飞	教授
5	PHP 的互联网新闻审查系统的设计与实现	自选	应用	邓文雯	曹汉华	讲师
6	HTML5+jQuery mobile 的健康管理类 APP 的设计与实现	自选	应用	杜钰如	曹汉华	讲师
7	unity3d 的《清明上河图》(局部)虚拟漫游设计与实现	自选	应用	黄紫晴	曹礼园	讲师
8	unity 3d 的中国传统乐器展览	自选	应用	徐嘉燕	曹礼园	讲师
9	3D max 与 UDK 引擎的次世代城市射击游戏设计与实现	自选	应用	赵皓扬	曹礼园	讲师

10	3Dmax 的中国古风写实游戏场景的设计与制作	自选	应用	赵绍凯	曹礼园	讲师
11	Unity3D 的虚拟中学物理实验室的研究与开发	自选	应用	周世建	曹礼园	讲师
12	Unity2D 休闲类游戏设计与实现	自选	应用	温嘉慧	曹礼园	讲师
13	3Dmax 的中国风古代游戏场景的设计与实践	企业选题	应用	罗卓杰	曹礼园 陈国栋	讲师 企业导师
14	3D 次时代游戏技术的写实场景的设计与表现	企业选题	应用	叶杰	曹礼园 陈国栋	讲师 企业导师
15	Uareal Engine 的《姑苏繁华图》(部分) 虚拟漫游设计与实现	企业选题	应用	洪湟栋	曹礼园 邹治磊	讲师 企业导师
16	Vue/Node 实现的在线问答社区系统	自选	应用	郭成	陈辑源	讲师
17	Unity3D 开发的教育型 ARPG 游戏设计	企业选题	应用	邓靖	陈辑源 尹才能	讲师 企业导师
18	中大新华校园 3D 模型的设计与实现	自选	应用	林良仿	陈润	工程师
19	Unity3D 的模拟单反操作教学软件的设计与实现	自选	应用	何学彬	陈润	工程师
20	3dmax 技术的虚拟道具的设计与实现	企业选题	应用	庄奇润	陈润 李汉宏	工程师 企业导师
21	MG 动画宣传短片的设计与实现-以麻涌特色为例	企业选题	应用	梁梓恒	陈润 邹治磊	工程师 企业导师
22	Unity3D 的《外卖小哥》游戏的研究与开发	自选	应用	钟家梁	黄鹤	高级工程师
23	Unity3D 益智游戏方块炸毁的设计与开发	自选	应用	钟文广	黄鹤	高级工程师
24	Unity3D 的 ARPG 类移动端游戏的设计与实现	自选	应用	周琦俊	黄鹤	高级工程师
25	Unity3D 技术的中学物理电路相关教育游戏设计开发	自选	应用	金秋池	黄鹤 张俊	高级工程师 助教
26	图像的视频检索系统	自选	应用	梁坤	黄鹤 张俊	高级工程师 助教
27	HTML5 和 jQuery 的移动端速算小游戏 APP 的设计与实现	自选	应用	陈德涛	赖剑煌	教授
28	Axure 的分享式阅读 APP 原型设计	自选	应用	顾文杰	赖剑煌	教授
29	国外宗教校园建筑 3D 虚拟展示	自选	应用	李雍卓	赖剑煌	教授

30	Axure RP 的影圈 app 原型的交互设计	自选	应用	钟保裕	赖剑煌	教授
31	spine 的 2D 骨骼动画设计	自选	应用	欧朝亮	赖剑煌	教授
32	微信小程序的校园生活服务系统的设计与实现	自选	应用	刘思淇	李晓宁	高级工程师
33	用户体验的粤剧掌上博物馆原型和交互设计	自选	应用	谭挺连	李晓宁	高级工程师
34	交互式故宫水法钟文物数字化的设计与实现	自选	应用	杨绮琪	李晓宁	高级工程师
35	Unity3D 的射击闯关夺宝游戏设计与实现	企业选题	应用	林培佳	李晓宁 郑德权	高级工程师 企业导师
36	关于移动 app 《留音》的界面设计与实现	自选	应用	黎雅晴	梁立容	讲师
37	HTML5+CSS+JavaScript 的网上水果商城的设计与实现	自选	应用	陈杰楷	梁立容	讲师
38	Unity3D 的 AVG 游戏设计与实现	自选	应用	陈巽	梁立容	讲师
39	Unity3D 的汽车驾驶模拟游戏的设计与实现	自选	应用	宋奕贤	林舜杰	讲师
40	3dsmax 的玄幻动作游戏场景的设计与制作	自选	应用	王佩思	林舜杰	讲师
41	3DMax 的古典游戏场景的设计与实现	企业选题	应用	王珏彬	林舜杰 陈国栋	讲师 企业导师
42	3ds Max 的 ARPG 游戏角色动作的设计与实现	自选	应用	张狄俊	刘华章	副教授
43	三维场景“天空之城”的创作与实现	企业选题	应用	杨超君	刘华章 李汉宏	副教授 企业导师
44	Unity3D 的武侠游戏的设计与实现	自选	应用	邓永超	刘星成 罗漪澜	教授 助教
45	结合 MG 动画技术的摄影曝光三要素动画短片	自选	应用	冯展豪	刘星成 罗漪澜	教授 助教
46	结合实拍与三维 MG 动画的校园宣传片项目展示	自选	应用	古锐鹏	刘星成 罗漪澜	教授 助教
47	高校图书馆智能化管理技术	自选	应用	黄惠文	刘星成 罗漪澜	教授 助教
48	交互式手工艺数字产品再设计--以研究中华手工艺传承和发展为核心	自选	应用	陈诗源	刘珍丹	讲师

49	Axure RP 的旅游 APP 原型设计	自选	应用	赖枳彤	刘珍丹	讲师
50	2.5D 英雄塔防游戏的设计与制作	自选	应用	彭康悦	刘珍丹	讲师
51	面向大学生的智能生活管理 APP 界面交互设计	自选	应用	谭静仪	刘珍丹	讲师
52	3d max 的剑术游戏动作动画设计与制作	自选	应用	赵玉堃	刘珍丹	讲师
53	结合实拍与 CG 动画的创意场景视频设计与实现	自选	应用	郑伟国	刘珍丹	讲师
54	Axure RP 的学习 app 研料原型的交互设计	自选	应用	郑子莹	刘珍丹	讲师
55	数字媒体技术的儿童性教育交互动画	自选	应用	陈绵暖	刘珍丹	讲师
56	3d Max 和 Unity3d 的虚拟校园漫游系统	企业选题	应用	曾妮	刘珍丹 尹才能	讲师 企业导师
57	命运之手卡牌战棋 RPG 游戏开发	企业选题	应用	梁彬	刘珍丹 郑德权	讲师 企业导师
58	密室逃脱次世代游戏开发及场景制作	自选	应用	李远浩	倪江群 黎丹雨	教授 助教
59	Unity3D 的像素风密室解谜游戏的设计与实现	自选	应用	戴榕华	倪江群 黎丹雨	教授 助教
60	数字媒体技术在微电影的创作及后期处理中的应用	自选	应用	党靖麒	倪江群 黎丹雨	教授 助教
61	每日精推的海报分享网站	自选	应用	林双漫	潘志宏	高级工程师
62	HTML5 和 JQM 的球队管理移动应用的设计与制作	自选	应用	莫煜昊	宋小芹	副教授
63	Unity3D 技术的单机玄幻游戏设计与实现	自选	应用	施增煌	王玉娟	讲师
64	Vue.js 的购物网站设计与应用	自选	应用	何卫彬	魏爱香 曾青青	教授 助教
65	年轻潮流一众的 PR 视频剪辑技术	自选	应用	邓文坚	魏东华	高级工程师
66	3DSMAX 的校园场景模型的设计与制作	自选	应用	赖逸飞	魏东华	高级工程师
67	中国传统元素对 UI 交互与界面设计的应用研究	自选	应用	吴雯清	魏东华	高级工程师
68	CG 动画“风之骑士”角色动作表演的创作与实现	自选	应用	禩廷俊	魏东华	高级工程师

VI 自评意见

(专业建设特色与优势, 不足及改进措施, 限 800 字)

一、专业特色与优势

关注行业人才需求, 加强校企合作, 探索协同育人模式。围绕专业建设目标, 开展如下方面的工作:

第一, 构建以工程项目为目标的层次课程体系。以计算机学科基础课作专业基础支撑, 以行业需求的设计类和开发类课程作专业方向课程, 以项目实训作为实训周课程及实习环节;

第二, 形成培养复合实用型人才的师资结构: 本学院专业教师+跨学科教师+校外高级导师。除了引进“学术性、双师型”教师作为本专业的稳定教师队伍外, 同时借助校企合作资源聘请校外高级导师主讲工程性强的专业课, 聘请外系跨学科主讲跨学科比较大的设计类课程;

第三, 探索校企合作协同育人以出工程作品为目标的人才能力培养模式。校企合作贯穿在从人才培养方案、到学生的新生教育、工程性强的课程讲授、实训周项目实训及毕业实习整个培养过程中;

第四, 加强教学硬件设施的建设, 如建设了“影像文化创意实验室”等 5 个实验室;

第五, 完善教学管理机制、加强教学过程及毕业论文监督和管理等。

二、不足及改进措施

虽然取得了一定成绩, 但我们也认识到随着专业的逐渐扩大, 还有一些不足之处, 如: 1.教师深入企业学习和交流的人数和频度偏低, 2.对学生能力评估还不够完善, 尤其是对学生在校外的能力评估, 为此提出了相应的改进措施, 具体总结如下:

第一, 加大教师“走出去”的力度, 多参加学术会议、多去优秀的同类院校、知名企业调研学习, 实时跟进业界需求的动态变化。

第二, 进一步加强对学生能力的评估工作, 持续改进。不仅评价学生在校的学习成效, 进一步通过社会第三方评价机构对学生能力评价。

专业
自评
意见

专业负责人(签章): 赖剑煌

2019 年 3 月 13 日

VII 专家评审意见					
专家评审意见	评审方式： <input type="checkbox"/> 通讯评议 <input type="checkbox"/> 会议评审（请在“ <input type="checkbox"/> ”中选择打“√”）				
	专家名单（不少于 5 人）				
	序号	专家姓名	所在单位	所在专业	职称、职务
	专家组评审意见（通讯评议请附全部专家的个人意见）				
组长（签章）： 年 月 日					
VIII 举办学校审核意见					
举办学校学位评定委员会审核意见	学位评定委员会(公章)： 主席（签章）： 年 月 日				

中山大学新华学院数字媒体技术专业本科人才培养方案

(2015 版本)

一、 培养目标

培养能在互动媒体及移动媒体等领域从事数字媒体设计及开发应用工作，具有竞争能力的复合型应用技术人才。

本专业含多媒体设计和交互设计方向，两个方向相辅相成。多媒体设计侧重数字媒体处理技术，交互设计侧重客户前端和移动终端的 UI 设计及游戏开发。本专业课程体系设计与业界热门岗位密切相关，注重课程的实用性及前沿性，使学生具有在业界的竞争能力。本专业培养模式采用 CDIO 国际工程教育与人才培养模式，以项目作品驱动教与学。

本专业与校内医学优势专业强强合作，将在医疗卫生领域开拓医学数字媒体的开发应用。本专业作为一个跨学科的应用性强学科，强调“应用”，培养学生具有一定美术人文涵养，掌握计算机大类专业知识体系与方法的数字媒体技术专业人才。

二、 培养规格和要求

本专业以培养数字媒体技术和移动应用领域的高级应用型技术人才为主要目标，达到：

1. 以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，培养热爱祖国，坚持四项基本原则，德才兼备，知行合一，德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人；
2. 系统掌握数字媒体技术领域的基本理论，基础知识和基本技能与方法，受到良好的科学思维和科学实验的基本训练；
3. 熟练掌握行业相关的工具软件，具有较强的多媒体设计和交互设计能力，关注本学科的理论前沿、应用前景；
4. 具有较强的应用开发和解决一般实际问题的能力，有一定的科学研究和创新能

力;

5. 具有终生学习意识以及运用本学科技术获取相关新技术、新知识的能力;
6. 具有一定的组织管理能力、表达能力、独立工作能力以及团队合作精神;
7. 注重德、智、体、美、劳全面发展,掌握所必需的人文科学和自然科学的基本知识,并具有学习与运用这些知识的基本能力;
8. 掌握一门外语,能熟练查阅本专业有关外文资料;
9. 鼓励和帮助学生取得数字媒体技术专业水平证书。

三、 授予学位

按要求完成学业并符合学位条件要求者授予(工学)学士学位。

四、 毕业总学分及课内总学时

学制: 4 年; 毕业总学分: 154.5; 课内总学时为 2398

必修课: 101.5 学分, 其中

公共必修课: 50 学分, 占总学分约 32%;

专业必修课: 51.5 学分, 占总学分约 33%。

选修课: 53 学分, 其中

专业限选课: 28 学分, 占总学分约 18 %;

专业任选课: 15 学分, 占总学分约 10 %;

公共选修课: 10 学分, 占总学分约 7%。

专业理论学分: 43 , 占总学分约 28%;

专业理论课时: 772 , 占总学时约 32%;

专业实践学分: 51.5 , 占总学分约 33%;

专业实践课时: 1178, 占总学时约 49%。

五、专业课程体系（含专业核心课程、应用课程、创新课程、专业主要发展方向）

CDIO 国际工程教育与人才培养模式非常适合数字媒体技术专业培养创作型人才的特点。CDIO 代表新产品开发过程的 4 个阶段：构思（Conceive）、设计（Design）、实现（Implementation）、运行（Operate）。基于 CDIO 模式的专业课程体系图如图 1 所示。



核心课程：计算机程序设计、数据结构与算法理论与实践、计算机网络、软件工

程、计算机图形学、数字图像处理、数字媒体基础。

应用课程：数字摄影与摄像、美工基础、动画制作、数字音视频处理、数字媒体处理技术与应用、数字媒体后期制作、网站项目开发实践、脚本程序、移动智能终端开发、交互设计、JAVA 程序设计、移动 Web 开发实践、移动端游戏开发。

创新课程：IT 创新实践导论、IT 创意设计与实践、虚拟现实、多媒体交互策划与设计、游戏引擎应用与开发、医学数字资源开发项目实践。

专业主要发展方向：多媒体设计、交互设计。两个方向的核心课程如下：

1. 多媒体设计方向的核心课程：数字摄影与摄像、美工基础、动画制作、数字音视频处理、数字媒体处理技术与应用、数字媒体后期制作、虚拟现实、网站项目开发实践。

2. 交互设计方向的核心课程：脚本程序、移动智能终端开发、交互设计、JAVA 程序设计、游戏引擎应用与开发、移动 Web 开发实践、移动端游戏开发。

六、实践教学环节

- 产业调研与社会实践 8 周；
- 参加科技创新活动和应用开发项目，穿插在教学和实践中安排，总时间不少于 6 周；
- 毕业创作（设计）12 周。

七、教学时间安排表（附表一）

八、课程设置及教学进程计划表（附表二）

九、辅修专业课程设置及教学进程计划表（附表三）

附表一：

教学时间安排表

学年	项目 周 学期	教学		入军 学事 教教 育育	生社 产会 实实 习践	毕 业 论 文	毕 业 教 育	机 动	假 期	共 计
		上 课	考 试							
一	第一学期	14	2	3				1	4	24
	第二学期	18	2						7	27
二	第三学期	18	2					1	4	25
	第四学期	18	2						7	27
三	第五学期	18	2					1	4	25
	第六学期	18	2						7	27
四	第七学期	14	2		4			1	4	25
	第八学期				4	12	2			18
总 计		118	14	3	8	12	2	4	37	198

		专业课			
总学分	总学时	理论学分	实践学分	理论学时	实践学时
154.5	2398	43	51.5	772	1178
占总学分学时		28%	33%	32%	49%

附表二：数字媒体技术专业课程设置及教学进程计划表

课程类别	课程名称/英文名称	总学分	学时分配				考核方式	各学期学分/课内周学时																备注				
			总学时	理论学时	课内实践	课外实践		一		二		三		四		五		六		七		八						
公共基础课	大学英语① College English	16	288	288			考试	4	4	4	4	4	4	4	4													
	大学英语网络自主学习 Online Self-taught College English Course	0	136			136				2		2		2		2											形成性评价的一部分	
	体育 Physical Education	4	136			136	考试	1	2	1	2	1	2	1	2													
	高等数学（三） Advanced Mathematics (III)	7	128	128			考试	3	4	4	4																	
	大学语文 Chinese Language & Literature	2	36	36			考试			2	2																	
	中国近现代史纲要② The Outlined History of Modern China	2	32	28		4	考试	2	2																			
	思想道德修养与法律基础② Moral Character Cultivation and Basics of Law	3	48	36		12	考试			3	2																	
	马克思主义基本原理② The Principles of Marxism	3	48	36		12	考试					3	2															
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论② Mao Zedong Thought and the theoretical system of socialism with Chinese characteristics	6	96	54		42	考试							6	3													
	入学教育 Entrance Education	0	1周	1周						1周																		
	军事理论 Military Theory	2	36	36				2	18																			
	军事技能训练 Military Training	1	112 /2w			112 /2w		1																				不计入课内总学时
	创业与就业教育 Entrepreneurship & Employment Education	2	38	38			考查			1	3										1	3						
	形势与政策教育 Current Situation and Policy	2	36	24		12	考查	四学年分段以讲座形式进行（学分计入第七学期）																				
	学分/学时小计（范围）		50	948	606	206				10	14	14	16	8	10	11	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	①：大学英语总学时为288，其中第一学期教学周为14周，实际学时为56，不足72学时的16学时移至第三或第四学期，具体安排由大学英语教研室负责。																											
②：思想政治理论课社会实践为4学分，共70学时，分开安排在四门思想政治理论课中，是各门课程必须完成的教学环节，占课程成绩40-50%。																												

课程类别	课程名称/英文名称	总学分	学时分配				考核方式	各学期学分/课内周学时								备注								
			总学时	理论学时	课内实践	课外实践		一	二	三	四	五	六	七	八									
专业必修课	学科基础																							
	计算机程序设计 I Computer Programming I	3.5	64	28	36		考试	3.5	5									教学周14周，实践课滞后理论课2周，理论						
	线性代数 Linear Algebra	2.5	42	42			考试	2.5	3									教学周12周，每周3学时						
	概率论与数理统计 Probability and Statistics	2	36	36			考试				2	2												
	数据结构与算法理论与实践 Methodology & Practice of Data Structures and Algorithms	3.5	64	36	28		考试				3.5	4						实践课滞后理论课2周						
	计算机网络理论与实践 Theory & Practice of Computer Network	3	54	36	18		考试				3	3												
	数据库系统理论与实践 Methodology & Practice of Database Systems	3	54	36	18		考试				3	3												
	操作系统理论与实践 Theory & Practice of Operating systems	3	54	36	18		考试						3	3										
	软件工程理论与实践 Theory & Practice of Software Engineering	3	54	36	18		考试						3	3										
	专业基础																							
	数字媒体技术基础 Fundamentals of Digital Media Technology	3	54	36	18		考试	3	3															
	Photoshop图像处理 Photoshop Image Processing	2	28	14	14		考试			2	2													
	计算机图形学 Computer Graphics	3	54	36	18		考试				3	3												
	数字图像处理技术 Digital Image Processing	3	54	36	18		考试					3	3											
	3D建模与特效 3D Modeling and Effects	3	54	18	36		考试					3	3											
	实习&毕业论文																							
	生产实习、社会调查 Internship	6	320			320	考查										6	40	顶岗实习，每周40学时，共8周					
	毕业（设计）论文 Graduation thesis (design)	8	180			180	论文											8	18	每周18学时，共10周				
	学分/学时小计（范围）		51.5	1166	426	240	500		9	11	2	2	15	15	6	6	6	6	0	0	6	40	8	18

课程类别	课程名称/英文名称	总学分	学时分配				考核方式	各学期学分/课内周学时								备注								
			总学时	理论学时	课内实践	课外实践		一	二	三	四	五	六	七	八									
专业限选课	IT创新&创意																							
	IT创新实践导论 IT innovation practice	1.5	28	28			考查	1.5	2									教学周14周, 多人共上						
	IT创意设计与实践 IT Creative Design and Practice	1.5	36	12	24		考查		1.5	3								教学周12周, 每周3学时, 多人共上						
	多媒体设计基础																							
	数字摄影与摄像 Digital Photography and Camera	3	54	36	18		考试		3	3														
	FLASH动画制作 Flash Animation	2	36		36		考试				2	2												
	数字音视频处理 Digital Video-audio Processing	3	54	36	18		考试				3	3												
	数字媒体后期制作 Computer Graphics	3	54	18	36		考试					3	3											
	交互设计基础																							
	脚本程序设计 Script Programming	3	54	18	36		考试		3	3														
	游戏引擎应用与开发 Game Engine application and Design	4	72	36	36		考查				4	4												
	交互设计 Interaction Design	3	54	18	36		考查					3	3											
	毕业论文综合实践 Thesis Comprehensive Practice	4	72	18	54		考查							4	4									
	学分/学时小计(范围)		28	514	220	294			1.5	2	8	9	2	2	7	7	6	6	4	4	0	0	0	0

附表三:

辅修数字媒体技术专业课程设置及教学进程计划表

课程类别	课程名称/英文名称	总学分	学时分配				考核方式	各学期学分/课内周学时								备注		
			总学时	理论学时	课内实践	课外实践		一	二	三	四	五	六	七	八			
必修课	计算机程序设计 I Computer Programming I	3.5	64	28	36		考试	3.5	5									教学周14周，理论课与实践课不排同一天
	数字媒体技术基础 Fundamentals of Digital Media Technology	3	54	36	18		考试	3	3									
	Photoshop图像处理 Photoshop Image Processing	2	28	14	14		考试		2	2								
	FLASH动画制作 Flash Animation	2	36		36		考试			2	2							
	计算机图形学 Computer Graphics	3	54	36	18		考试			3	3							
	数据结构与算法理论与实践 Methodology & Practice of Data	3	54	36	18		考试			3	3							
	计算机网络理论与实践 Methodology & Practice of Computer Network	3	54	36	18		考试			3	3							
	数据库系统理论与实践 Methodology & Practice of Database Systems	3	54	18	36		考试			3	3							
	数字图像处理技术 Digital Image Processing	3	54	36	18		考试				3	3						
	3D建模与特效 3D Modeling and Effects	3	54	18	36		考试				3	3						
	操作系统理论与实践 Theory & Practice of Operating systems	3	54	36	18		考试					3	3					
	软件工程理论与实践 Theory & Practice of Software Engineering	3	54	36	18		考试					3	3					
	交互设计 Interaction Design	3	54	18	36		考查					3	3					
	数字媒体后期制作 Computer Graphics	3	54	18	36		考试					3	3					
	学分/学时合计	40.5	722															

注：辅修专业学生必须从中至少修满30学分。

